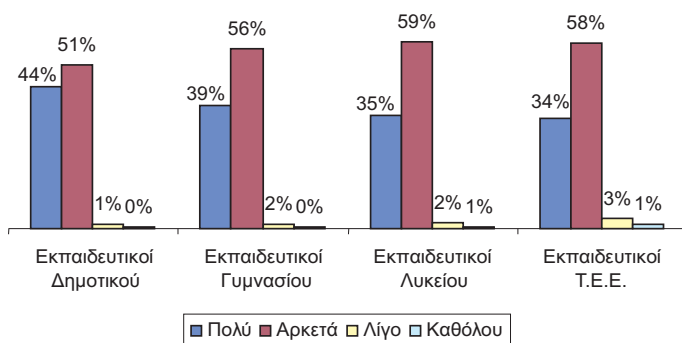
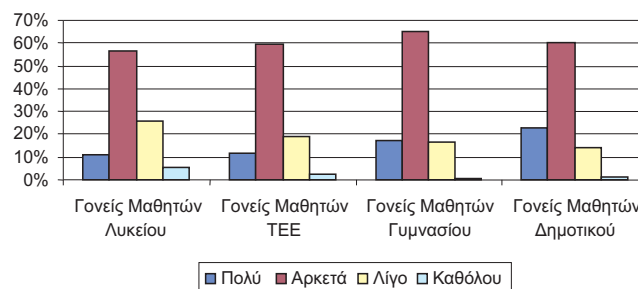


ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΠΛΑΙΣΙΟ

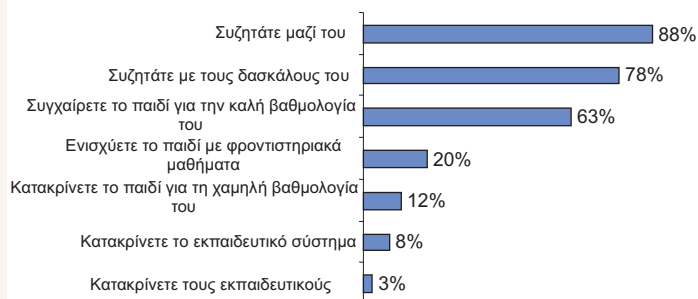
Εμπιστεύονται οι γονείς τις αξιολογήσεις σας;



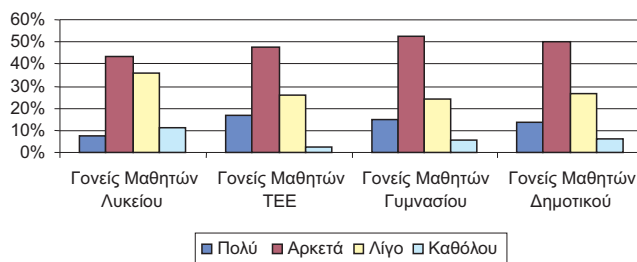
Σε ποιο βαθμό η βαθμολογία του παιδιού σας αποτυπώνει με ακρίβεια και αντικειμενικότητα την πρόδοό του;



Τι κάνετε μετά την ανακοίνωση της βαθμολογίας του παιδιού σας;

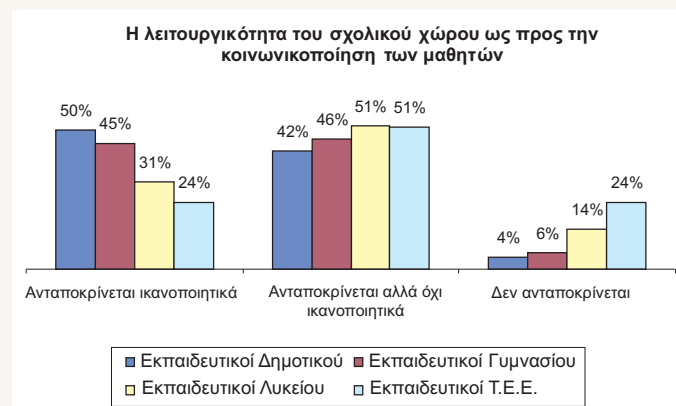
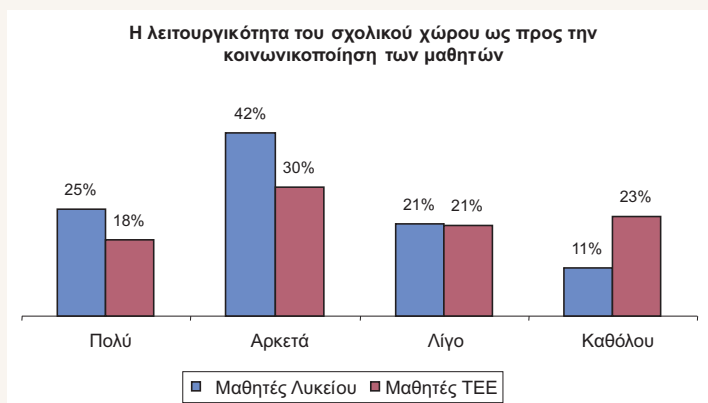


Σε ποιο βαθμό πιστεύετε ότι η σχολική βαθμολογία προδιαγράφει αξιόπιστα την εισαγωγή ή μη του μαθητή στην Τριτοβάθμια Εκπαίδευση;



ΥΛΙΚΟΤΕΧΝΙΚΗ ΥΠΟΔΟΜΗ

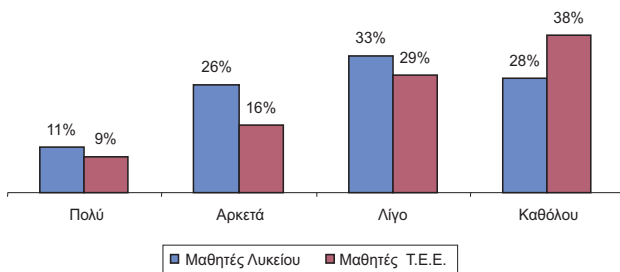
- Οι απόψεις εκπαιδευτικών και μαθητών/τριών για τη «λειτουργικότητα του σχολείου» ταυτίζονται σε μεγάλο βαθμό: και οι δύο ομάδες θεωρούν ότι το σχολείο *δεν ανταποκρίνεται ικανοποιητικά* ως προς τις αίθουσες διδασκαλίας και ως προς τις ειδικές αίθουσες (εργαστήρια κ.λπ.), ενώ *δεν ανταποκρίνεται καθόλου* ως προς τη διευκόλυνση των μαθητών/τριών με αναπηρία, τους χώρους στάθμευσης και τις αίθουσες πολλαπλών χρήσεων.
- Η λειτουργικότητα του κτιρίου δεν βοηθά τη διδασκαλία με χρήση εποπτικών μέσων ή την αξιοποίηση της βιβλιοθήκης, αλλά ανταποκρίνεται σχετικά καλά στην προώθηση ανθρωπίνων σχέσεων φιλίας και, γενικότερα, στην κοινωνικοποίηση των μαθητών/τριών.
- Ιδιαίτερη βαρύτητα στο ανοικτό ελληνικό σχολείο έχει η λειτουργικότητα των υπαίθριων χώρων, η οποία κρίνεται σχετικά καλή σε σχέση με τις αίθουσες διδασκαλίας. Παρόμοια στάση ανιχνεύεται και ως προς την εξυπηρέτηση, από πλευράς υλικοτεχνικής υποδομής, των ανοιχτών πολιτιστικών εκδηλώσεων.
- Οι διαμετρικά αντίθετες εκτιμήσεις των εκπαιδευτικών στο Γυμνάσιο και στο Λύκειο αποδεικνύουν ότι η διοργάνωση και η διεξαγωγή ανοικτών πολιτιστικών εκδηλώσεων δεν εξαρτάται τόσο από τη λειτουργικότητα ή την αισθητική του κτιρίου όσο από τη γενικότερη λειτουργία του σχολείου και το θεσμικό του πλαίσιο.
- Οι μαθητές/τριες-χρήστες αξιολογούν αρνητικά όχι μόνο τις ελλείψεις σε εξοπλισμό των σχολικών μονάδων, αλλά και τον γενικότερο σχεδιασμό του σχολικού κατασκευασμένου περιβάλλοντος, γεγονός που, συμπερασματικά, αναδεικνύει την επιτακτική ανάγκη συνεργασίας και στενής σχέσης μεταξύ των αρχιτεκτονικών σχεδιαστών και των χρηστών του σχολικού περιβάλλοντος (μαθητών/τριών - εκπαιδευτικών), με στόχο την αναβάθμιση της μορφής, της λειτουργικότητας και της ευχρηστίας των χώρων του σχολείου.



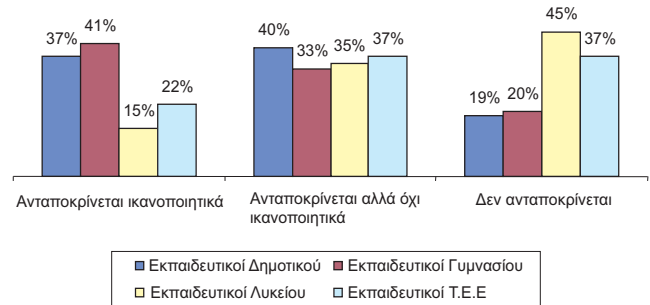
«Επειδή έχω ζητήσει εδώ και 2 χρόνια με έγγραφο να αλλάξουν τα δάπεδα του σχολείου, θα τα άλλαξα αυτά, γιατί είναι αμιάντου, (...) αλλά εδώ και δύο χρόνια υπάρχει το έγγραφο.» (Διευθυντής)

ΥΛΙΚΟΤΕΧΝΙΚΗ ΥΠΟΔΟΜΗ

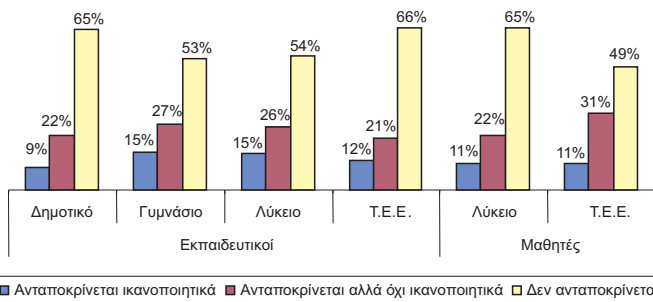
Η λειτουργικότητα του σχολικού χώρου ως προς τις ανοιχτές πολιτιστικές εκδηλώσεις



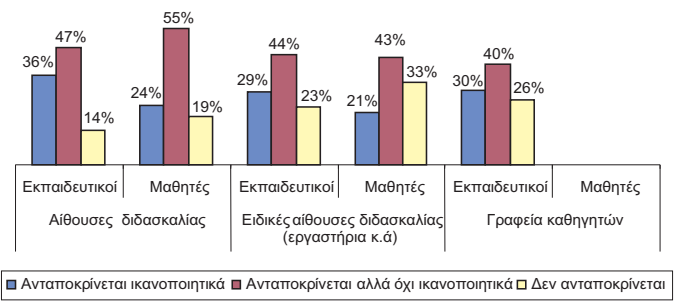
Η λειτουργικότητα του σχολικού χώρου ως προς τις ανοιχτές πολιτιστικές εκδηλώσεις



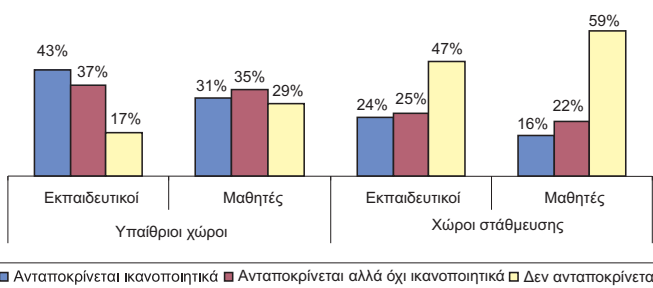
Η λειτουργικότητα του σχολικού χώρου ως προς τη διευκόλυνση των ατόμων με αναπηρία



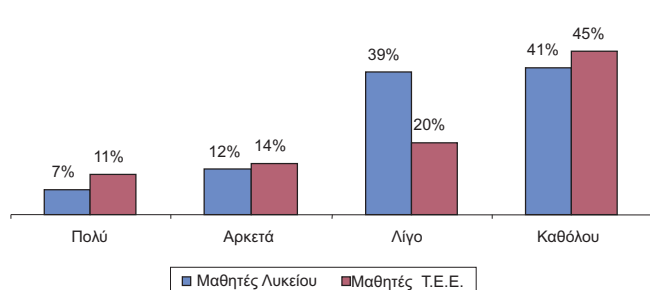
Η λειτουργικότητα του σχολικού χώρου ως προς τις αίθουσες διδασκαλίας και τα γραφεία των καθηγητών



Η λειτουργικότητα του σχολικού χώρου ως προς τους υπαίθριους χώρους και τους χώρους στάθμευσης

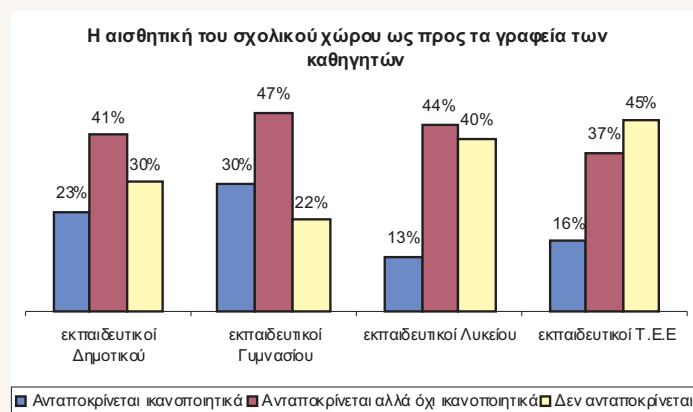
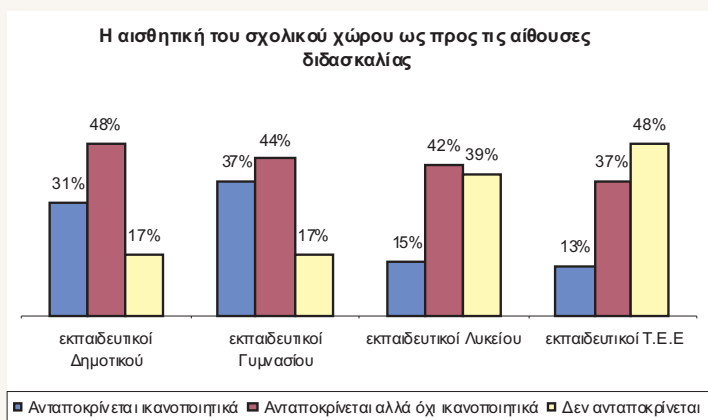


Η λειτουργικότητα του σχολικού χώρου ως προς τη συμμετοχή των μαθητών στη διδακτική διαδικασία (βιβλιοθήκες, εποπτικά μέσα κ.ά.)



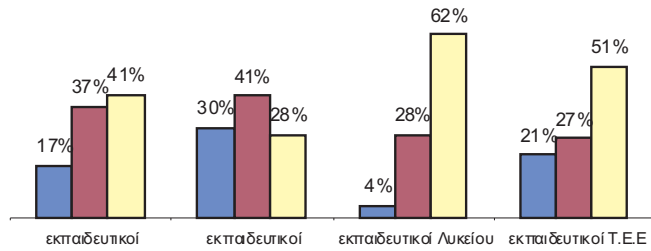
ΥΛΙΚΟΤΕΧΝΙΚΗ ΥΠΟΔΟΜΗ

- Τα μεγαλύτερα ποσοστά θετικής αξιολόγησης των εκπαιδευτικών ως προς την αισθητική του σχολείου τους αναφέρονται στους υπαίθριους χώρους και στην κοινωνικοποίηση των μαθητών/τριών, ενώ τα μεγαλύτερα συγκριτικά ποσοστά αρνητικής αξιολόγησης συνδέονται με τις *αίθουσες πολλαπλών χρήσεων*.
- Η αρνητική εκτίμηση των εκπαιδευτικών για την αισθητική των γραφείων τους είναι ιδιαίτερα αυξημένη σε σχέση με την αντίστοιχη για τη λειτουργικότητά τους.
- Οι μισοί περίπου εκπαιδευτικοί θεωρούν ότι οι αίθουσες διδασκαλίας ανταποκρίνονται αλλά *όχι ικανοποιητικά* στις αισθητικές ανάγκες της σχολικής κοινότητας.
- Η συνολική αρνητική εκτίμηση των μαθητών/τριών για την «αισθητική του σχολικού περιβάλλοντος» θα πρέπει να συνηυπολογιστεί με τη γενικώς χαμηλή αρχιτεκτονική «κουλτούρα» του συνόλου και την αδυναμία αντίληψης της ποιότητας του αρχιτεκτονικού περιβάλλοντος.



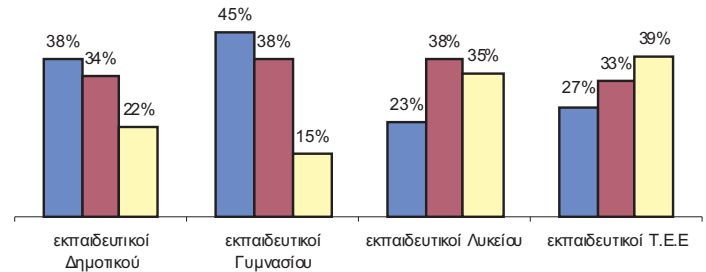
ΥΛΙΚΟΤΕΧΝΙΚΗ ΥΠΟΔΟΜΗ

Η αισθητική του σχολικού χώρου ως προς τις αίθουσες εκδηλώσεων



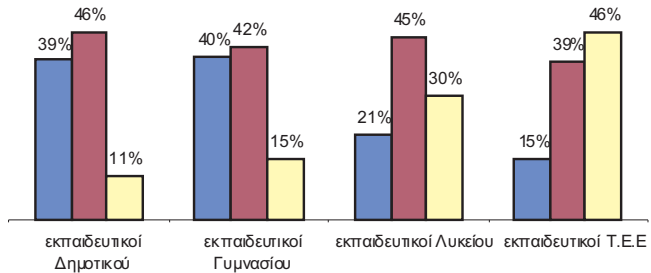
■ Ανταποκρίνεται ικανοποιητικά ■ Ανταποκρίνεται αλλά όχι ικανοποιητικά □ Δεν ανταποκρίνεται

Η αισθητική του σχολικού χώρου ως προς τους υπαίθριους χώρους



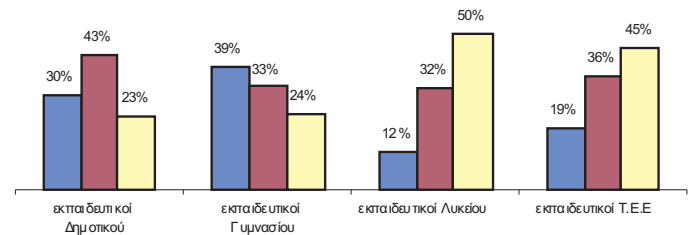
■ Ανταποκρίνεται ικανοποιητικά ■ Ανταποκρίνεται αλλά όχι ικανοποιητικά □ Δεν ανταποκρίνεται

Η αισθητική του σχολικού χώρου και η υποβοήθηση της κοινωνικοποίησης των μαθητών



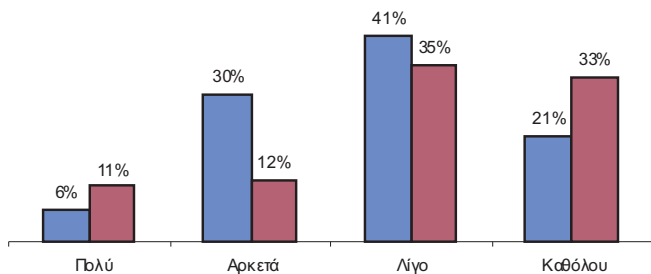
■ Ανταποκρίνεται ικανοποιητικά ■ Ανταποκρίνεται αλλά όχι ικανοποιητικά □ Δεν ανταποκρίνεται

Η αισθητική του σχολικού χώρου και η συμβολή της στις ανοιχτές πολιτιστικές εκδηλώσεις



■ Ανταποκρίνεται ικανοποιητικά ■ Ανταποκρίνεται αλλά όχι ικανοποιητικά □ Δεν ανταποκρίνεται

Η αισθητική του σχολικού χώρου κατά τη γνώμη των μαθητών

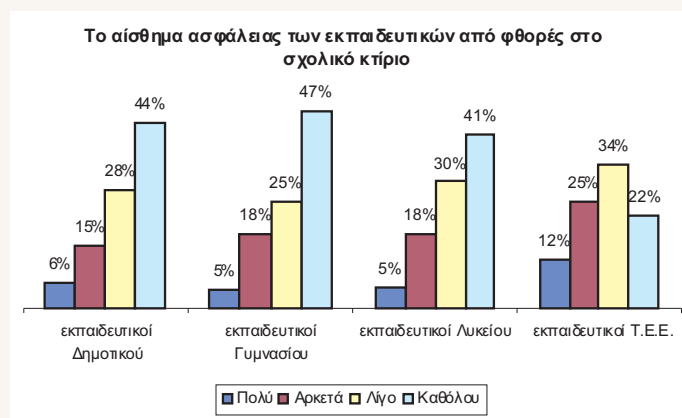
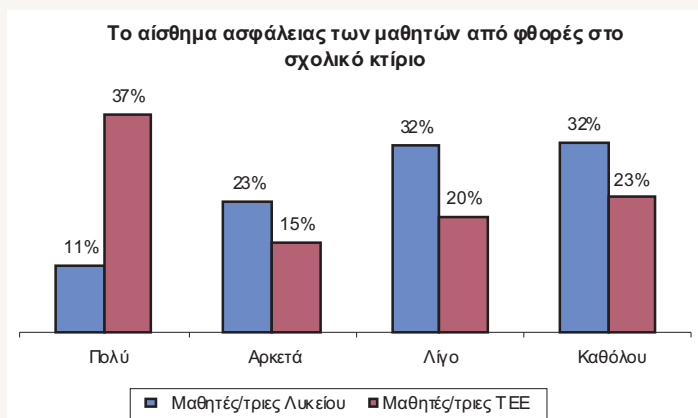


■ Μαθητές/τριες Λυκείου ■ Μαθητές/τριες Τ.Ε.Ε.

«Γενικά το περιβάλλον του σχολείου και εξωτερικά και εσωτερικά (...) είναι μονόχρωμο, δεν είναι ωραίο.» (μαθητής)

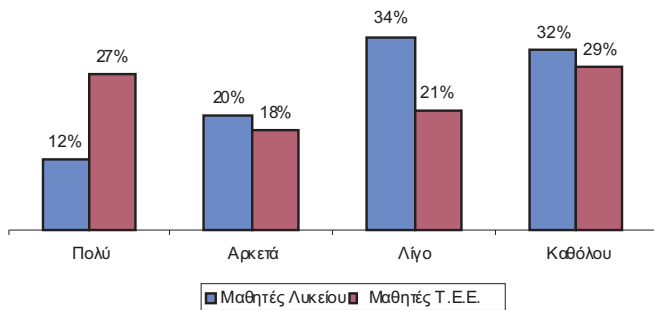
ΥΛΙΚΟΤΕΧΝΙΚΗ ΥΠΟΔΟΜΗ

- Δεν είναι τόσο αρνητική όσο θα ανέμενε κανείς η στάση των ερωτωμένων σχετικά με το αίσθημα «ασφάλειας» ή ανασφάλειας που εκπαιδευτικοί και μαθητές/τριες αισθάνονται στο σχολείο τους, όσον αφορά σε ζητήματα όπως οι φθορές του κτιρίου, το ενδεχόμενο σεισμού, τα φαινόμενα ενδοσχολικής και εξωσχολικής βίας κ.τ.λ.
- Μόνο ο ένας στους τρεις εκπαιδευτικούς αισθάνεται *αρκετά έως πολύ ανασφαλής* μέσα στον σχολικό χώρο λόγω πιθανού σεισμού, ενώ στην πλειονότητά τους αισθάνονται *ασφαλείς* σε σχέση με φθορές στο κτίριο και με φαινόμενα ενδοσχολικής ή εξωσχολικής βίας και παραβατικότητας.
- Οι μαθητές/τριες αισθάνονται (έστω και λίγο) περισσότερο ανασφαλείς σε σχέση με τους εκπαιδευτικούς, με το μεγαλύτερο ποσοστό της ανασφάλειάς τους να συνδέεται με φθορές στο κτίριο και όχι με επαπειλούμενο σεισμό, όπως συμβαίνει με τους εκπαιδευτικούς.
- Τα χαμηλά ποσοστά ανασφάλειας από *ενδοσχολική* ή *εξωσχολική βία* που νιώθουν οι μαθητές/τριες ή οι εκπαιδευτικοί όταν βρίσκονται στο σχολείο τους, επιβεβαιώνουν την εκτίμηση ότι τα κρούσματα βίας που εμφανίζονται στα ελληνικά σχολεία είναι περιστασιακά, περιπτωσιακά και αποσπασματικά και δεν διαταράσσουν τη σχολική ζωή.
- Ο «Σχολικός Χώρος» και όλα όσα αυτός εμπεριέχει, δεν είναι μόνον ζήτημα ελλείψεων που η πολιτεία καλείται να καλύψει, αλλά άπτεται των ζητημάτων εκείνων που αποτελούν την πεμπτούσια των εκπαιδευτικών συστημάτων, δεδομένου ότι, χάρη στη μορφολογία και τις αισθητικές του αξίες, στα πολιτιστικά του μηνύματα, στη λειτουργικότητά του, στις λεπτομέρειες της κατασκευής του, στους συμβολισμούς του κ.ο.κ., διευκολύνει την αναβάθμιση της διδακτικής-μαθησιακής διαδικασίας (με τους εργαστηριακούς εξοπλισμούς, τα εποπτικά μέσα και τις Νέες Τεχνολογίες) και ευνοεί την κοινωνικοποίηση των μαθητών/τριών, τις συμμετοχικές διαδικασίες και τις πολυπολιτισμικές συναναστροφές.

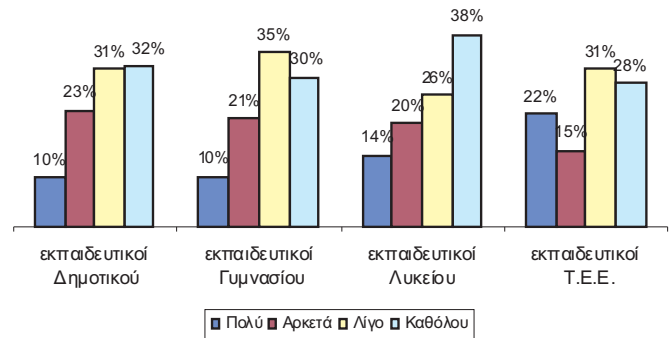


ΥΛΙΚΟΤΕΧΝΙΚΗ ΥΠΟΔΟΜΗ

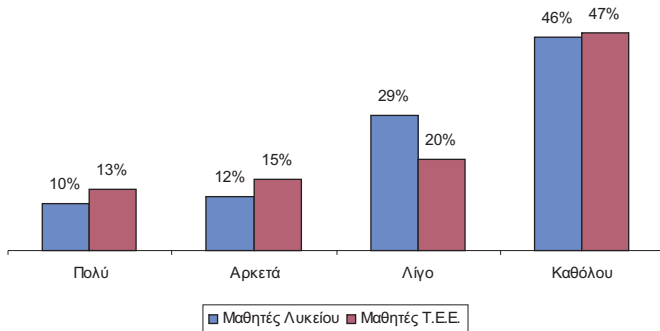
Το αίσθημα ασφάλειας στο σχολικό κτίριο από ενδεχόμενο σεισμό



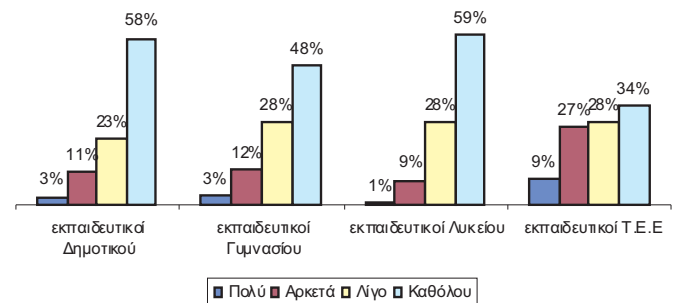
Το αίσθημα ασφάλειας στο σχολικό κτίριο από ενδεχόμενο σεισμό



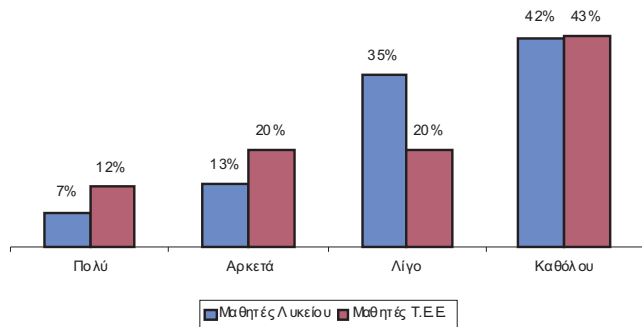
Το αίσθημα ασφάλειας στον σχολικό χώρο σε σχέση με φαινόμενα βίας από εξωσχολικά στοιχεία



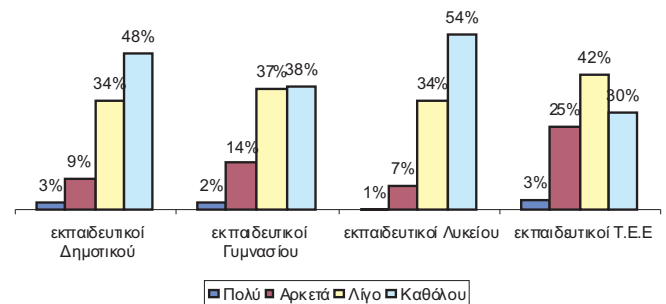
Το αίσθημα ασφάλειας στον σχολικό χώρο σε σχέση με φαινόμενα βίας από εξωσχολικά στοιχεία



Το αίσθημα ασφάλειας στον σχολικό χώρο σε σχέση με φαινόμενα ενδοσχολικής παραβατικότητας



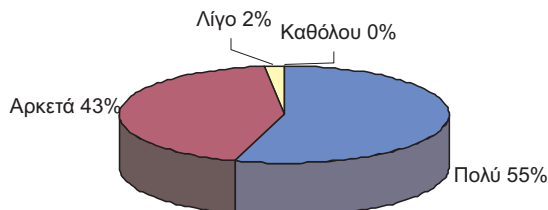
Το αίσθημα ασφάλειας στον σχολικό χώρο σε σχέση με φαινόμενα ενδοσχολικής παραβατικότητας



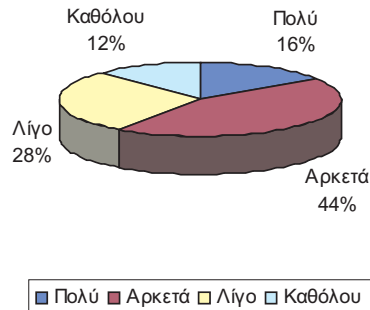
Εκπαιδευτική έρευνα

- Η εκπαιδευτική έρευνα αποτελεί σημαντικό παράγοντα υποστήριξης και ανατροφοδότησης της εκπαιδευτικής διαδικασίας, εφόσον μέσω αυτής προωθείται η συνεχής ενημέρωση για τη νέα εκπαιδευτική γνώση, η δυνατότητα αλληλεπίδρασης με τους ερευνητές, η ανταλλαγή απόψεων, η δοκιμή εναλλακτικών δραστηριοτήτων, η παρουσίαση μιας επιτυχημένης μεθοδολογίας, η ανάλυση αποδοτικών στρατηγικών και ο σχεδιασμός και η αξιολόγηση κάθε νέου διδακτικού περιβάλλοντος.
- Η εκπαιδευτική έρευνα στη χώρα μας ασκεί μικρή επίδραση στη χάραξη εκπαιδευτικής πολιτικής και διεξάγεται αποσπασματικά και όχι συντονισμένα.
- Η συντριπτική πλειονότητα των Διευθυντών/τριών σχολικών μονάδων αναγνωρίζει την αναγκαιότητα διεξαγωγής εκπαιδευτικών ερευνών και τη χρησιμότητά τους.
- Οι εκπαιδευτικοί διατηρούν θετική και συνεργατική στάση ως προς τη διεξαγωγή ερευνών στα σχολεία τους, ενώ συγχρόνως διατυπώνουν την ανάγκη για έναν αποτελεσματικότερο τρόπο διάχυσης των αποτελεσμάτων, ώστε αυτά να είναι περισσότερο αξιοποιήσιμα στην εκπαιδευτική πράξη.
- Η πληροφόρηση των εκπαιδευτικών σχετικά με τις εκπαιδευτικές έρευνες είναι ελλιπής, περιστασιακή και αποσπασματική. Απαραίτητη θεωρείται η παρουσίαση των ερευνητικών αποτελεσμάτων κατά τρόπο χρηστικό, οικείο και σαφή.
- Η ενημέρωση από το διαδίκτυο είναι ο δημοφιλέστερος τρόπος ενημέρωσης για τους νέους εκπαιδευτικούς, ενώ οι παλαιότεροι προτιμούν τα επιστημονικά περιοδικά. Η διαφοροποίηση αυτή αντανακλά τη διαφορετική ταχύτητα με την οποία πραγματοποιείται η προσέγγιση, διαχείριση και αξιοποίηση της πληροφορίας.

Πόσο σημαντικό θεωρείτε (Διευθυντές) να συμμετέχει το σχολείο σας σε εκπαιδευτικές έρευνες;

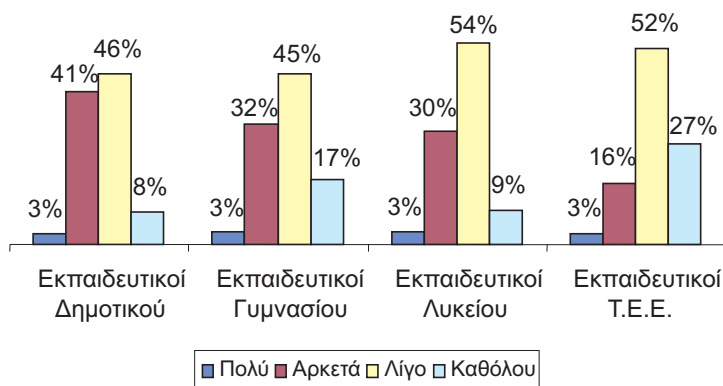


Σε ποιο βαθμό θα θέλατε (εκπαιδευτικοί) να πάρετε μέρος σε ερευνητικά εκπαιδευτικά προγράμματα;



ΜΗΧΑΝΙΣΜΟΙ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ & ΑΝΑΤΡΟΦΟΔΟΤΗΣΗΣ

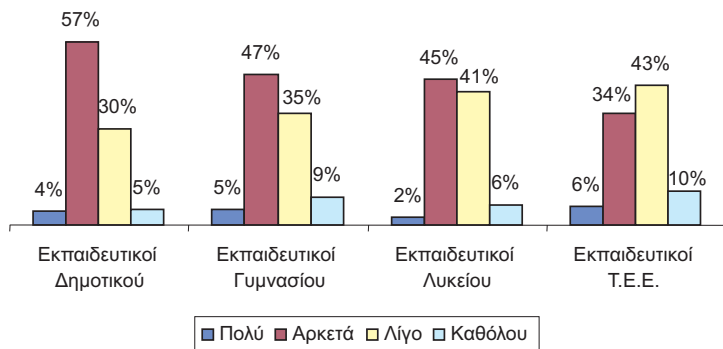
Πόσο ενημερωμένος/η θεωρείτε ότι είστε σχετικά με την εκπαιδευτική έρευνα που συντελείται;



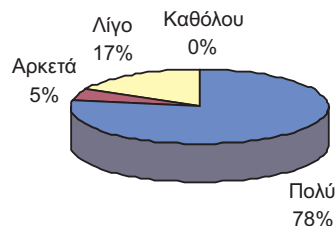
Από πού ενημερώνεστε (εκπαιδευτικοί) για την εκπαιδευτική έρευνα που πραγματοποιείται;



Σε ποιο βαθμό αξιοποιείτε τα αποτελέσματα των εκπαιδευτικών ερευνών κατά τη διδασκαλία σας;



Πόσο σημαντική θεωρείτε τη διεξαγωγή εκπαιδευτικής έρευνας στον τομέα της ειδικότητάς σας (Σχολικοί Σύμβουλοι);



«Δεν έχει μπει στο DNA του συναδέλφου ότι θα πρέπει μια φορά την εβδομάδα να ανοίγει αυτόν τον φάκελο να δει τι έχει έρθει· θα πρέπει να τον πάρεις από το χεράκι και να του πεις ότι ήρθε κι αυτό το χαρτί.» (Διευθυντής)

Εκπαιδευτική έρευνα

- Οι Διευθυντές/τριες σχολικών μονάδων επιλέγουν ως καταλληλότερη μορφή ανατροφοδότησης εκείνη που προέρχεται από ενδοσχολικές δράσεις και ερευνητικές προσπάθειες ατόμων που σχετίζονται άμεσα με το σχολικό περιβάλλον (π.χ. στο πλαίσιο αυτοαξιολόγησης ή συνεργασίας με άλλα σχολεία) και όχι από χώρους που θεωρούν ενδεχομένως απομακρυσμένους από τη σχολική πραγματικότητα (π.χ. Πανεπιστημιακά Ιδρύματα, ερευνητικά κέντρα).
- Η ανάγκη για έρευνες με περιεχόμενο κοντά στη σχολική καθημερινότητα και με εφαρμόσιμα αποτελέσματα αποτυπώνεται στις στάσεις των εκπαιδευτικών.
- Η συμμετοχή των εκπαιδευτικών στις έρευνες, προκειμένου να είναι ουσιαστικά και λειτουργικά εποικοδομητική, προϋποθέτει αποτελεσματική και συστηματική στήριξη της πρόσβασής τους στα ερευνητικά δεδομένα, με την αξιοποίηση ηλεκτρονικών ιστοσελίδων ή εφημερίδων-εντύπων που θα διανέμονται στα σχολεία.
- Σημαντικό ποσοστό Σχολικών Συμβούλων (62%) πραγματοποιεί εκπαιδευτική έρευνα σε σχολεία της περιφέρειας ευθύνης του.
- Η γενικότερη διαπίστωση για την ανάγκη αναβάθμισης της εκπαιδευτικής έρευνας θα πρέπει να συνοδευτεί από δράσεις που θα δίδουν προτεραιότητα στα εξής: α) θεσμοθέτηση ενός κεντρικού συντονιστικού φορέα για την προβολή και αξιοποίηση των εκπαιδευτικών ερευνών, β) επιλογή θεματολογίας που να εναρμονίζεται με τις ανάγκες της εκπαιδευτικής πραγματικότητας, γ) επέκταση του συστήματος διάχυσης ερευνητικών αποτελεσμάτων μέσω ηλεκτρονικών βάσεων δεδομένων και δ) συνεργασία μεταξύ των ερευνητικών φορέων του ΥΠ.Ε.Π.Θ. (Π.Ι. και Κ.Ε.Ε.) για την αξιολόγηση των πιλοτικών ερευνών και την ανατροφοδότηση από την εφαρμογή τους.

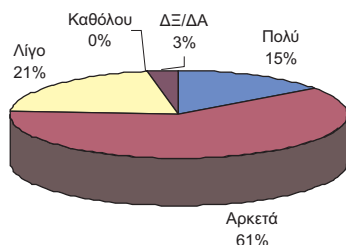
Ποιες από τις παρακάτω ερευνητικές δραστηριότητες θεωρείτε (Διευθυντές) πιο σημαντικές για τη σχολική σας μονάδα;



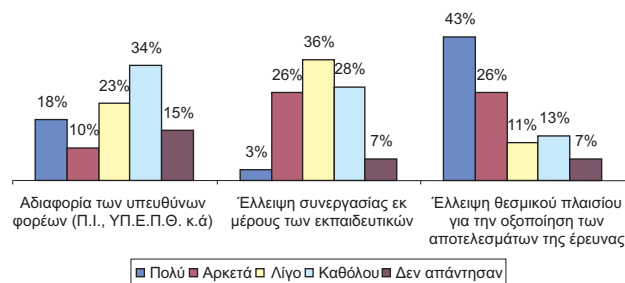
Αλλά όμως θα πρέπει αυτές (...) να ξεκινήσουν καταρχήν σε πειραματικό επίπεδο· άλλωστε τα πειραματικά σχολεία αυτό το σκοπό έχουν. Και η όποια διαδικασία μεταρρύθμισης ή αλλαγών θα πρέπει να ερευνηθεί τι αποτέλεσμα έχει σε τακτά χρονικά διαστήματα.» (Διευθυντής)

ΜΗΧΑΝΙΣΜΟΙ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ & ΑΝΑΤΡΟΦΟΔΟΤΗΣΗΣ

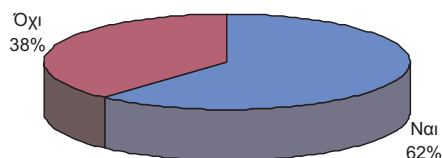
Σε ποιο βαθμό αξιοποιείτε (Υπεύθυνοι Σχολικών Δραστηριοτήτων) τα αποτελέσματα των εκπαιδευτικών ερευνών στο έργο σας;



Αν έχετε πραγματοποιήσει (Σχολικοί Σύμβουλοι) εκπαιδευτική έρευνα, σε ποιο βαθμό αντιμετωπίσατε τα παρακάτω προβλήματα κατά τη διενέργειά της;



Έχετε πραγματοποιήσει (Σχολικοί Σύμβουλοι) εκπαιδευτική έρευνα στα σχολεία της περιφέρειάς σας κατά τη διάρκεια της θητείας σας;



- «Η οποιαδήποτε έρευνα, η οποιαδήποτε μεταρρύθμιση, εάν δεν παρακολουθηθεί στην εξέλιξη της, τότε να μην γίνει. (...) Αν αυτό το πράγμα δεν το παρακολουθώ συνεχώς, ώστε να έχω και παρεμβατικές και διορθωτικές κινήσεις, αυτό δεν θα λειτουργήσει πουθενά. Η έρευνα πρέπει να έχει και ένα όραμα.» (Διευθυντής)
- «Ένα χαρτί που να λέει τα αποτελέσματα της έρευνας αρκεί.» (Σχολικός Σύμβουλος)

Επιμόρφωση εκπαιδευτικών

- Η ποιότητα της επιμόρφωσης συνδέεται με την επαγγελματική ανάπτυξη των εκπαιδευτικών σε μια δια βίου προοπτική, με στόχο τη βελτίωση της ποιότητας της εκπαίδευσης.
- Η επιμόρφωση των εκπαιδευτικών, όπως υλοποιείται σήμερα, είναι σε μεγάλο βαθμό ένα «εξωτερικό» στοιχείο που δεν έχει ενταχθεί οργανικά στη σχολική ζωή και τη ζωή των εκπαιδευτικών, με αποτέλεσμα να παραμένει ζητούμενο η σύνδεσή της με τις ανάγκες, τους χρόνους και τους ρυθμούς λειτουργίας των σχολείων.
- Οι εκπαιδευτικοί διατηρούν θετική στάση ως προς την αναγκαιότητα της επιμόρφωσης. Θεωρούν επίσης την επιμόρφωση ως μια διαδικασία απαραίτητη σε όλη τη διάρκεια της επαγγελματικής τους ζωής και αλληλένδετη με την επαγγελματική τους ιδιότητα. Θέτουν όμως σημαντικά ζητήματα για την υλοποίησή της στην πράξη.
- Η έλλειψη χρόνου αναδεικνύεται ως η βασική δυσκολία που αντιμετωπίζουν οι εκπαιδευτικοί για την παρακολούθηση επιμορφωτικών σεμιναρίων. Ακολουθούν με μεγάλη διαφορά η ελλιπής πληροφόρηση και οι περιορισμένες θέσεις.
- Οι απόψεις των εκπαιδευτικών, των Σχολικών Συμβούλων και των Διευθυντών/τριών για το περιεχόμενο και τις μεθοδολογίες της επιμόρφωσης δίδουν προβάδισμα στις ενεργές συμμετοχικές μορφές επιμόρφωσης, τη σύνδεση θεωρίας και πράξης, τη σύνδεση επιμόρφωσης-σχολείου και την επίλυση σχολικών προβλημάτων. Προσεγγίζουν, με άλλα λόγια, την επιμόρφωση ως δυνατότητα αύξησης των ευκαιριών επαγγελματικής ανάπτυξης των εκπαιδευτικών.

Έχετε παρακολουθήσει επιμορφωτικά προγράμματα από την αρχή της επαγγελματικής σας σταδιοδρομίας;



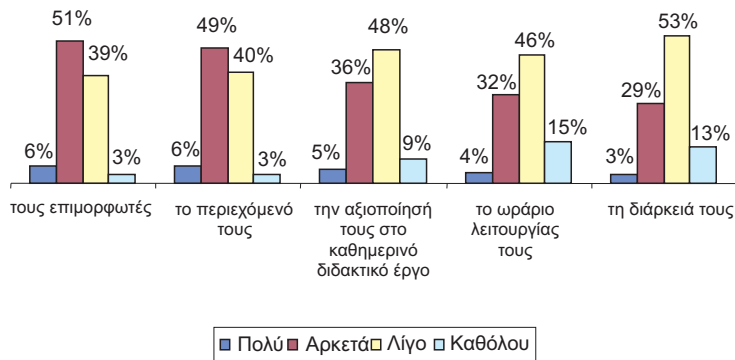
Ποιες από τις παρακάτω δυσκολίες αντιμετωπίσατε (εκπαιδευτικοί) για τη συμμετοχή σας σε επιμορφωτικά προγράμματα;



- «Τα τελευταία χρόνια δεν γίνεται πουθενά επιμόρφωση, δεν υπάρχουν οργανωμένα προγράμματα, εκτός από αυτά που αφορούν τους νεοδιόριστους.» (εκπαιδευτικός)
- «Οι εγκύκλιοι δεν είναι αποτελεσματικός τρόπος ενημέρωσης.» (εκπαιδευτικός)

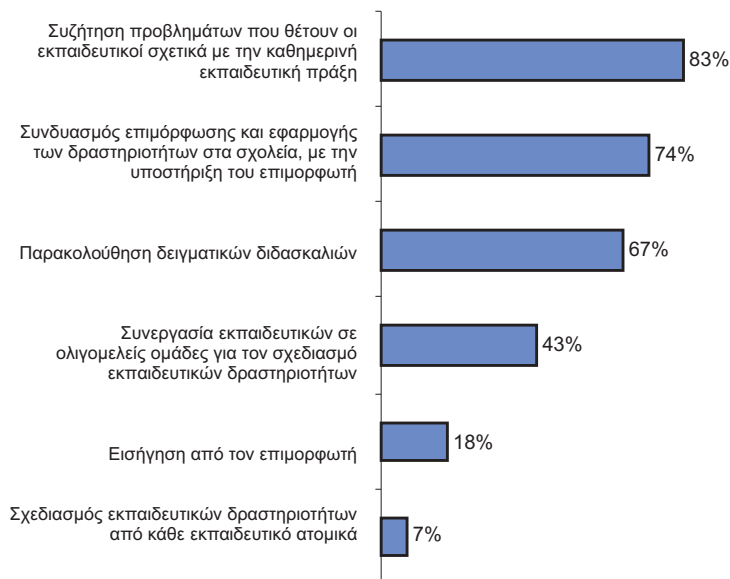
ΜΗΧΑΝΙΣΜΟΙ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ & ΑΝΑΤΡΟΦΟΔΟΤΗΣΗΣ

Σε ποιο βαθμό τα επιμορφωτικά προγράμματα που παρακολουθήσατε (εκπαιδευτικοί) ανταποκρίνονται στις προσδοκίες σας σχετικά με τα παρακάτω;



- «Όταν πρόκειται να κάνεις επιμόρφωση μακράς διάρκειας, δεν μπορεί ταυτόχρονα να κάνεις και εκπαιδευτικό έργο (...), δεν μπορείς να αφιερωθείς, δεν μπορείς να δώσεις αυτό που λέμε όλη σου τη διάθεση και την όρεξη, για να μπορέσεις να κάνεις αυτό το πράγμα· είναι λιγάκι δύσκολο.» (Διευθυντής)
- «Η επιμόρφωση δεν πρέπει να έχει θεωρητικό χαρακτήρα όπως στο Πανεπιστήμιο (...), γιατί στο Πανεπιστήμιο μαθαίνουμε τα πράγματα θεωρητικά (...): καμιά σχέση με αυτά (...) που βλέπουμε μπροστά μας εδώ.» (εκπαιδευτικός)

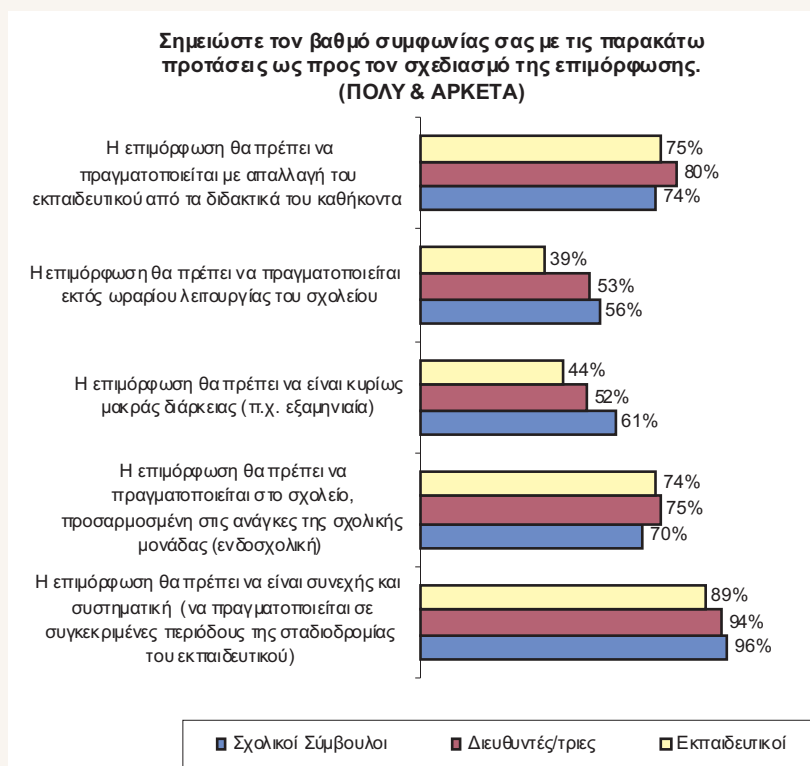
Σημειώστε (εκπαιδευτικοί) τρεις από τις παρακάτω δραστηριότητες που θα θέλατε να περιλαμβάνονται σε ένα επιμορφωτικό πρόγραμμα.



- «Το θεωρητικό είναι το πιο κουραστικό σεμινάριο, γιατί πολλά που ακούμε στα σεμινάρια είναι πολύ μακριά από την πραγματικότητα των τάξεων και των δυσκολιών που αντιμετωπίζουμε.» (Διευθυντής)
- «Πολλοί συνάδελφοι έρχονται εδώ χωρίς να έχουν καμιά εμπειρία σε θέματα και Παιδαγωγικής και Διδακτικής. Αυτό δεν είναι ό,τι καλύτερο για μια εκπαίδευση που προσδοκά να δώσει στοιχεία και εφόδια σε νέους, που θα τους εξασφαλίσουν ένα καλύτερο αύριο σε μια χώρα.» (Διευθυντής)

Επιμόρφωση εκπαιδευτικών

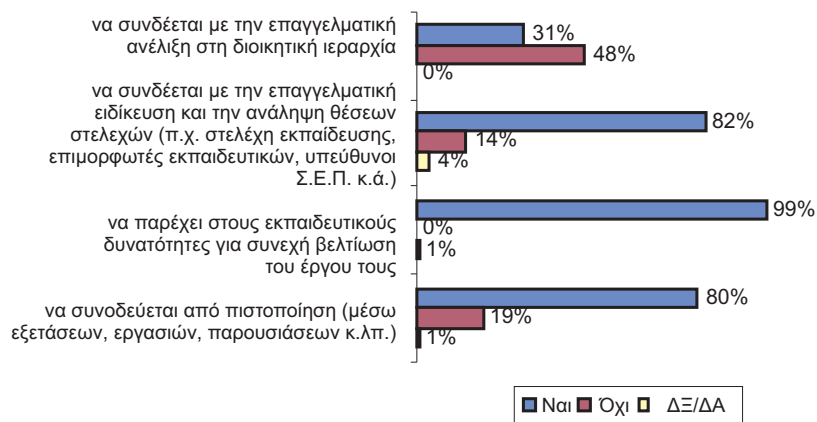
- Οι τρεις κατ' εξοχήν δραστηριότητες που επιθυμούν οι εκπαιδευτικοί να περιλαμβάνονται σε ένα επιμορφωτικό πρόγραμμα είναι αυτές που σχετίζονται με τη συζήτηση προβλημάτων, τον συνδυασμό επιμόρφωσης και εφαρμογής και την παρακολούθηση δειγματικών διδασκαλιών. Το μοντέλο επιμόρφωσης που συνδυάζει το «σεμινάριο» και την εφαρμογή στη σχολική τάξη φαίνεται να είναι δυναμικό και ευέλικτο και πρέπει να αξιοποιηθεί κατά τον σχεδιασμό της επιμόρφωσης. Το συγκεκριμένο σχήμα μπορεί να ενισχυθεί με τη χρήση των Τ.Π.Ε. (εξ αποστάσεως, web based, ηλεκτρονική δικτύωση κ.ά.).
- Η επιμόρφωση αντιμετωπίζεται από όλους τους ερωτηθέντες ως ένα ουσιαστικό στοιχείο της συνεχούς βελτίωσης των εκπαιδευτικών. Αντίθετα, η σύνδεση της επιμόρφωσης με την επαγγελματική ανέλιξη δεν συγκεντρώνει τη συναίνεση των εκπαιδευτικών, αλλά υποστηρίζεται από Σχολικούς Συμβούλους και Διευθυντές/τριες.
- Η πλειονότητα των εκπαιδευτικών, των Διευθυντών/τριών σχολικών μονάδων και των Σχολικών Συμβούλων προκρίνει τον υποχρεωτικό χαρακτήρα της επιμόρφωσης και συνηγορεί υπέρ μιας συνεχούς και συστηματικής επιμόρφωσης που θα πραγματοποιείται ενδοσχολικά, σε συγκεκριμένες περιόδους της επαγγελματικής σταδιοδρομίας του εκπαιδευτικού και με απαλλαγή από τα διδακτικά του καθήκοντα. Η πρόταση αυτή διέπεται από την αντίληψη της επιμόρφωσης ως καθολικού δικαιώματος του εκπαιδευτικού επαγγέλματος, η οποία προσμετράται στον εργασιακό του χρόνο.



Σημειώστε (εκπαιδευτικοί) αν η επιμόρφωση θα πρέπει:



Σημειώστε (Σχολικοί Σύμβουλοι) αν η επιμόρφωση θα πρέπει:



- «Να είναι πιο βιωματική και όχι θεωρητική η επιμόρφωση και (...) πάνω σε θέματα που άπτονται άμεσα των ενδιαφερόντων του εκπαιδευτικού και των δυσκολιών που αντιμετωπίζει ένα σχολείο.» (Διευθυντής)
- «Δεν μπορώ να καταλάβω γιατί δίνουν έμφαση στην επιμόρφωση και δεν δίνουν σημασία καθόλου στη μόρφωση, δηλαδή να πάρεις στοιχεία από το Πανεπιστήμιο.» (εκπαιδευτικός)

Επιμόρφωση εκπαιδευτικών

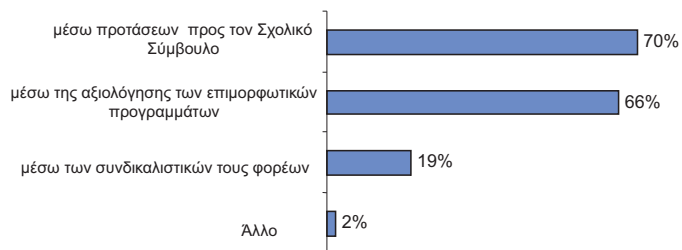
- Οι εκπαιδευτικοί θεωρούν αναγκαία τη συμμετοχή τους στον σχεδιασμό της επιμόρφωσης μέσω των Σχολικών Συμβούλων και της αξιολόγησης των συγκεκριμένων προγραμμάτων από τους ίδιους, χωρίς να παραγνωρίζουν και τον ρόλο των συνδικαλιστικών οργανώσεων.
- Γενικότερα, υπάρχουν σημαντικά εμπόδια στην επιμόρφωση λόγω έλλειψης ενός συγκροτημένου σχεδίου επιμόρφωσης, ευαισθητοποίησης/πληροφόρησης και σύνδεσής της με τον χρόνο και τον χώρο της σχολικής ζωής. Εκτιμάται ότι οι ευκαιριακές επιμορφώσεις «μιας χρήσης» με τη μορφή έτοιμων επιμορφωτικών πακέτων δεν συμβάλλουν στην επαγγελματική ανάπτυξη και δεν συμβαδίζουν με τους τρόπους που οι εκπαιδευτικοί οικοδομούν τις πρακτικές μάθησης.
- Οι ερωτώμενοι θέτουν ως κύριο θέμα της επιμόρφωσης την ενδυνάμωση των εκπαιδευτικών για τη διαχείριση της εκπαιδευτικής πραγματικότητας και της πολυμορφίας του μαθητικού δυναμικού στο σχολείο. Συνάγεται κατά προέκταση η ανάγκη σύνδεσης της επιμόρφωσης με τα τοπικά και ευρύτερα κοινωνικο-πολιτισμικά περιβάλλοντα. Η διαχείριση της σχολικής πολυμορφίας αφορά τόσο στις παιδαγωγικές σχέσεις όσο και στις διδακτικο-παιδαγωγικές διαστάσεις των γνωστικών αντικειμένων καθώς και στην αξιοποίηση των τεχνολογικών περιβαλλόντων όπου ζουν οι σημερινοί μαθητές/τριες. Ειδικότερα, η διδακτική-παιδαγωγική μάθηση των γνωστικών αντικειμένων αναδεικνύεται σε βασικό ζητούμενο της επαγγελματικής μάθησης.
- Η αντίληψη του εκπαιδευτικού ως δια βίου εκπαιδευόμενου είναι αναγκαίο να λαμβάνει υπόψη διαστάσεις όπως τη σημασία των προγενέστερων διδακτικών εμπειριών των εκπαιδευτικών και την ανάγκη αναστοχασμού τους, την «πλαισίωση» της επιμόρφωσης στα συγκεκριμένα σχολικά περιβάλλοντα, τη διαμόρφωση μιας κουλτούρας αυτόνομης μάθησης κ.ά.

Σημειώστε (εκπαιδευτικοί) τις τρεις από τις παρακάτω θεματικές περιοχές που κατά την άποψή σας είναι πιο σημαντικές στον τομέα της επιμόρφωσης.

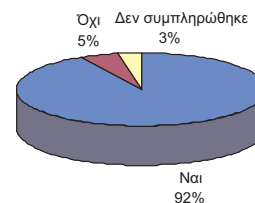


ΜΗΧΑΝΙΣΜΟΙ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ & ΑΝΑΤΡΟΦΟΔΟΤΗΣΗΣ

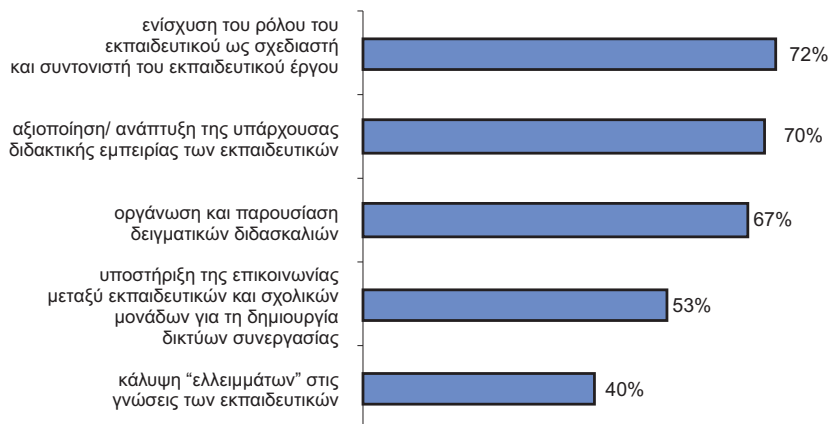
Αν συμφωνείτε με τη συμμετοχή των εκπαιδευτικών στο σχεδιασμό της επιμόρφωσης, σημειώστε (εκπαιδευτικοί) έναν ή περισσότερους από τους παρακάτω τρόπους συμμετοχής.



Πιστεύετε ότι οι εκπαιδευτικοί πρέπει να συμμετέχουν στον σχεδιασμό της επιμόρφωσης;



Σημειώστε (Σχολικοί Σύμβουλοι) τις τρεις πιο σημαντικές δραστηριότητες σχετικά με τον ρόλο του Σχολικού Συμβούλου στον τομέα της επιμόρφωσης.



«Να έχω το δικαίωμα για τρεις μήνες να παρακολουθήσω κάποια μαθήματα που γίνονται και τα αναλαμβάνει ένα Πανεπιστήμιο. Φυσική, για παράδειγμα, κβαντομηχανική! Γιατί χρειάζεται να επιμορφωθώ λίγο παραπάνω στην κβαντομηχανική. (...) Είμαι Φυσικός, διδάσκω Βιολογία· θα μπορούσα να πάω σε ένα Τμήμα Βιολογίας (δεν έχω διδαχτεί ποτέ Βιολογία) και να κάνω κάποια πανεπιστημιακού επιπέδου μαθήματα.» (εκπαιδευτικός)

Αξιολόγηση του εκπαιδευτικού έργου

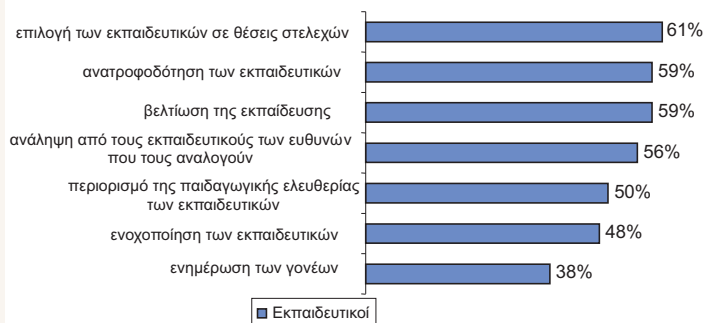
- Η αξιολόγηση του εκπαιδευτικού έργου, ένα από τα κυρίαρχα και αμφιλεγόμενα ζητήματα τόσο σε εθνικό όσο και σε διεθνές επίπεδο, μπορεί να αποτελέσει μηχανισμό ανατροφοδότησης και προϋπόθεση βελτίωσης της ποιότητας της εκπαίδευσης.
- Στη χώρα μας υπάρχει έλλειμμα ενημέρωσης για θέματα που σχετίζονται με την αξιολόγηση του εκπαιδευτικού έργου, ενώ η αντίληψη για την αναγκαιότητα της αξιολόγησης στην εκπαίδευση συνοδεύεται, συχνά, από προβληματισμό σχετικό με τους στόχους, τους φορείς, τα κριτήρια και τις μεθόδους της αξιολογικής διαδικασίας.
- Όλοι οι εμπλεκόμενοι στην εκπαιδευτική διαδικασία θεωρούν αναγκαία την αξιολόγηση τόσο των εκπαιδευτικών όσο και των Στελεχών της Εκπαίδευσης για τη βελτίωση της ποιότητας στην εκπαίδευση.
- Διαπιστώνεται έντονη δυσπιστία για τον τρόπο εφαρμογής της αξιολογικής διαδικασίας και διχογνωμία των ερωτηθέντων ως προς το αν η αξιολόγηση εξυπηρετεί την ανατροφοδότησή τους σχετικά με το έργο τους και τη βελτίωση της παρεχόμενης εκπαίδευσης ή την ενοχοποίησή τους για τις αδυναμίες και τα προβλήματα της εκπαίδευσης και τον περιορισμό της παιδαγωγικής τους ελευθερίας και της αυτονομίας.



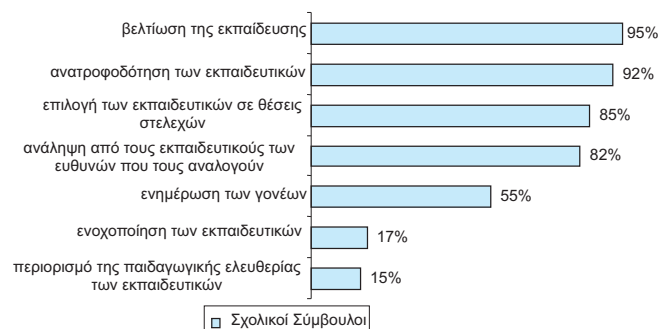
- «Πολύ καλή ιδέα! Εμείς ξέρουμε στην πράξη ποιοι δουλεύουν και ποιοι όχι. Βέβαια αυτό δεν θα το κάναμε μόνοι μας. Η δική μας αξιολόγηση θα ήταν μέρος της συνολικής αξιολόγησης.» (μαθητής)
- «Δεν μπορεί να έρθει κάποιος να με αξιολογήσει, χωρίς να έχει μπει σε τάξη ποτέ.» (Υποδιευθυντής)
- «Πρέπει να επιμείνουμε κάθε μονάδα σχολική να ξέρει το δρόμο της, πού βαδίζει, τι στόχο έχει, ποια προβλήματα έχει. Και θα πρέπει η κάθε σχολική μονάδα να έχει και προτάσεις συγκεκριμένες. Δεν νομίζω ότι θα λυθεί το θέμα, αν έρθει η αξιολόγηση από πάνω.» (Σχολικός Σύμβουλος)
- «Πρώτα να μου δοθούν τα κατάλληλα εργαλεία και να μου δώσει το σύστημα τη δυνατότητα να βελτιωθώ και μετά να με αξιολογήσει.» (εκπαιδευτικός)

ΜΗΧΑΝΙΣΜΟΙ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ & ΑΝΑΤΡΟΦΟΔΟΤΗΣΗΣ

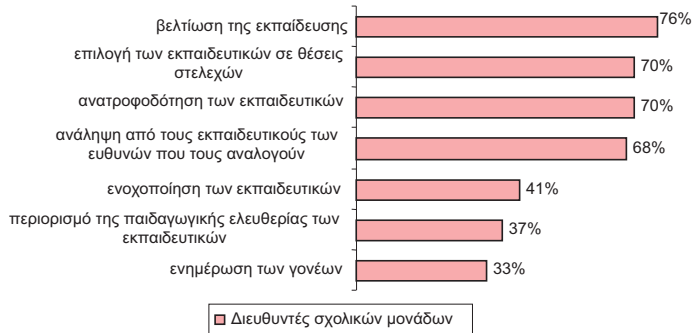
Σε ποιο βαθμό πιστεύετε ότι η αξιολόγηση του εκπαιδευτικού εξυπηρετεί τους παρακάτω σκοπούς; (% «πολύ» και «αρκετά»)



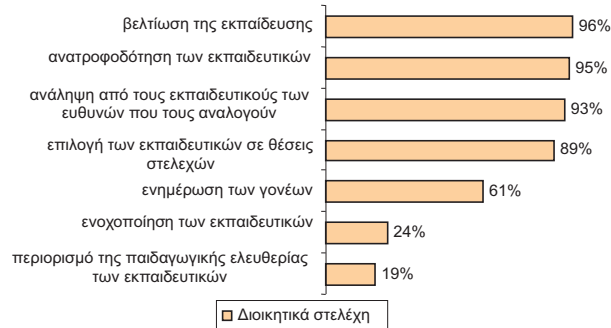
Σε ποιο βαθμό πιστεύετε ότι η αξιολόγηση του εκπαιδευτικού εξυπηρετεί τους παρακάτω σκοπούς; (% «πολύ» και «αρκετά»)



Σε ποιο βαθμό πιστεύετε ότι η αξιολόγηση του εκπαιδευτικού εξυπηρετεί τους παρακάτω σκοπούς; (% «πολύ» και «αρκετά»)



Σε ποιο βαθμό πιστεύετε ότι η αξιολόγηση του εκπαιδευτικού εξυπηρετεί τους παρακάτω σκοπούς; (% «πολύ» και «αρκετά»)

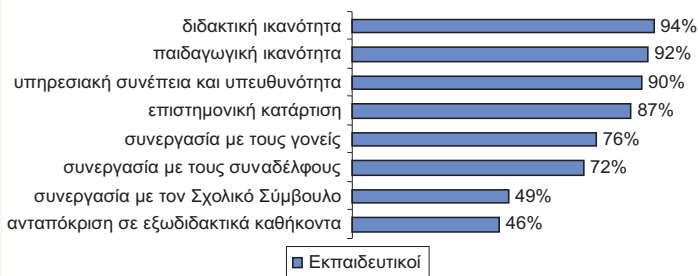


Εγώ πιστεύω ότι η κακοδαιμονία της δημόσιας εκπαίδευσης οφείλεται στην έλλειψη της αξιολόγησης.(...) Ο Διευθυντής δεν είναι σε θέση ούτε να αξιολογήσει ούτε καν να επιβάλλει τη βούλησή του, σε περίπτωση που ένας εκπαιδευτικός δεν λειτουργεί επαρκώς. (...) Η ανάγκη αξιολόγησης προκύπτει από το γεγονός ότι δεν λειτουργούν όλοι οι εκπαιδευτικοί με τον ίδιο τρόπο και δεν είναι όλοι κατάλληλοι και πρόθυμοι γι' αυτό το έργο. Δυστυχώς δεν είναι όλοι ευσυνείδητοι· δεν μπορούμε να αφήσουμε τα πράγματα στον πατριωτισμό του καθενός.» (Διευθυντής)

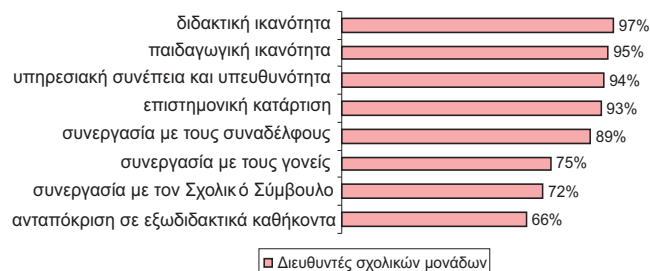
Αξιολόγηση του εκπαιδευτικού έργου

- Η διδακτική και η παιδαγωγική ικανότητα του εκπαιδευτικού θεωρούνται πρωταρχικά κριτήρια αξιολόγησης του έργου του, ακολουθούμενα από την υπηρεσιακή συνέπεια και την υπευθυνότητα. Γενικά προκρίνονται κριτήρια αξιολόγησης που μπορούν να διασφαλίσουν την αντικειμενικότητα της αξιολόγησης και να ορίσουν με σαφήνεια το αξιολογικό πλαίσιο, χωρίς να επηρεάζονται άμεσα από τις σχέσεις προϊσταμένου-υφισταμένου.
- Οι διάφορες ομάδες των εμπλεκομένων στο εκπαιδευτικό έργο συναρτούν την άποψή τους για κάθε μορφή αξιολόγησης με τον θεσμικό τους ρόλο εντός του εκπαιδευτικού συστήματος, καθώς και με τον ρόλο που ενδεχομένως θα πρέπει να υιοθετήσουν σε ένα σύστημα αξιολόγησης.
- Η εξωτερική αξιολόγηση φαίνεται ότι είναι η λιγότερο κατάλληλη μορφή αξιολόγησης για την αποτίμηση του εκπαιδευτικού έργου και του έργου των εκπαιδευτικών.
- Οι εκπαιδευτικοί εκφράζουν δυσπιστία ως προς την ιεραρχική αξιολόγησή τους από φορέα θεσμικά ανώτερο.
- Η αυτοαξιολόγηση της σχολικής μονάδας θεωρείται η πιο ενδεδειγμένη μορφή αξιολόγησης για την εκτίμηση της ποιότητας του εκπαιδευτικού έργου.

Σε ποιο βαθμό πρέπει να λαμβάνονται υπόψη τα παρακάτω κριτήρια για την αξιολόγηση του εκπαιδευτικού και του έργου του;



Σε ποιο βαθμό πρέπει να λαμβάνονται υπόψη τα παρακάτω κριτήρια για την αξιολόγηση του εκπαιδευτικού και του έργου του;



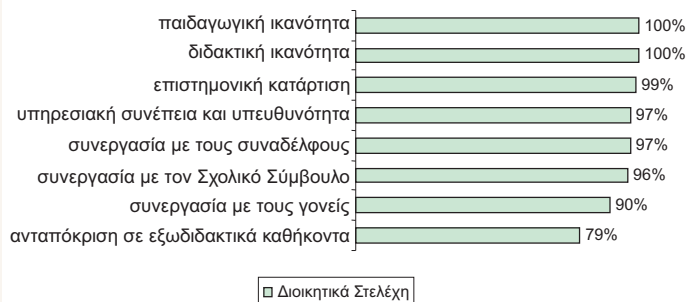
- «Να αξιολογείται για τη σχέση του και τη συμπεριφορά του με τους μαθητές του. (...) Ο καθηγητής πλάθει υλικό αυτή τη στιγμή. Εκεί πρέπει να αξιολογείται και όχι αν έβγαλε την ύλη.» (γονέας)
- «Δεν σας κρύβω ότι πολλές από τις ενέργειές μου μπορεί να ήταν άστοχες. Ποιος μου το είπε αυτό (...) εκτός από τη δική μου ενδοσκόπηση και τη δική μου αυτοκριτική; Και καλά αν έχω την δυνατότητα να την κάνω, αν δεν την έχω, ποιος θα μου το πει; (...) Σίγουρα δεν μπορεί να γνωρίζω τα πάντα ή να είμαι πάντα αντικειμενικός. Δεν μπορώ να ασκήσω κριτική στο επιστημονικό κομμάτι του καθενός, αλλά στο θέμα του πώς χειρίζεται μια τάξη νομίζω ότι έχω άποψη· στο θέμα του πώς λειτουργεί μέσα στο σχολείο, σε ό,τι έχει να κάνει με την επικοινωνία με τους φορείς του σχολείου, με τα παιδιά κ.λπ. νομίζω ότι μπορώ να έχω άποψη.» (Διευθυντής)

ΜΗΧΑΝΙΣΜΟΙ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ & ΑΝΑΤΡΟΦΟΔΟΤΗΣΗΣ

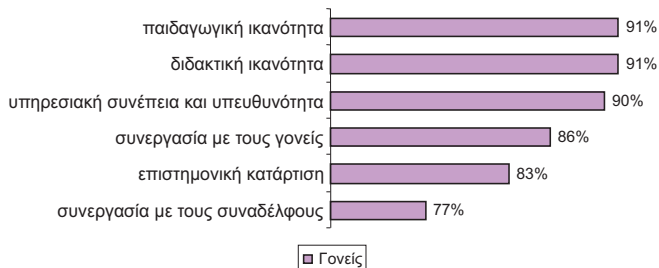
Σε ποιο βαθμό πρέπει να λαμβάνονται υπόψη τα παρακάτω κριτήρια για την αξιολόγηση του εκπαιδευτικού και του έργου του;



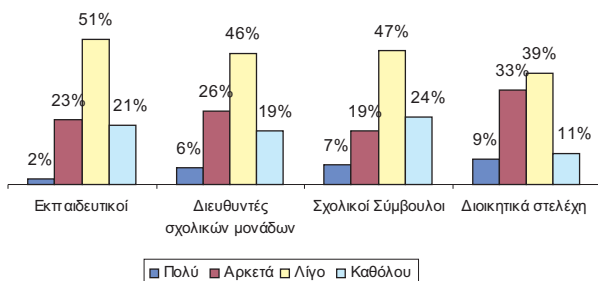
Σε ποιο βαθμό πρέπει να λαμβάνονται υπόψη τα παρακάτω κριτήρια για την αξιολόγηση του εκπαιδευτικού και του έργου του;



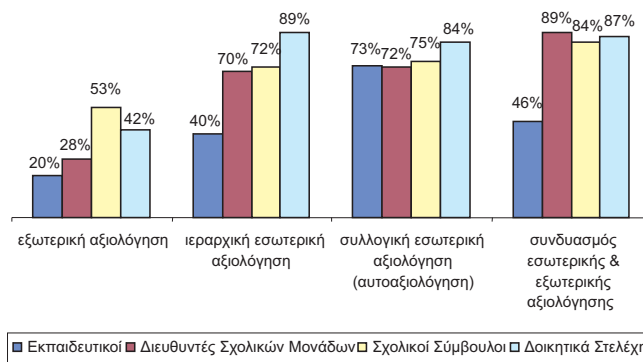
Σε ποιο βαθμό πρέπει να λαμβάνονται υπόψη τα παρακάτω κριτήρια για την αξιολόγηση του εκπαιδευτικού και του έργου του;



Σε ποιο βαθμό νιώθετε ικανοποιημένος/η από την ενημέρωση που έχετε για θέματα σχετικά με την αξιολόγηση του εκπαιδευτικού και του έργου του;

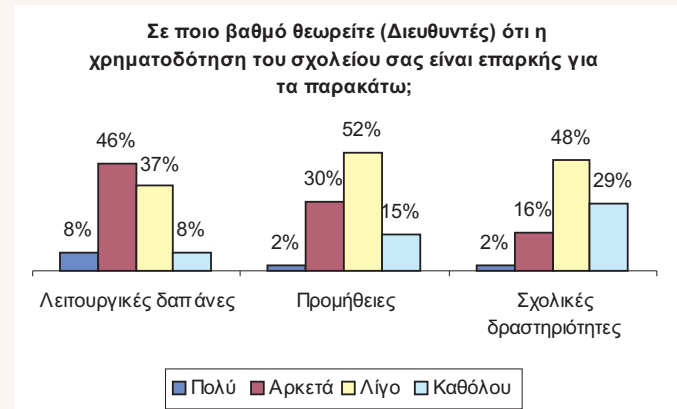


Σε ποιο βαθμό πιστεύετε ότι οι παρακάτω μορφές αξιολόγησης μπορούν να αποτιμήσουν το έργο του εκπαιδευτικού στο σύνολό του; (% "πολύ" και "αρκετά")



ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΙ ΠΟΡΟΙ

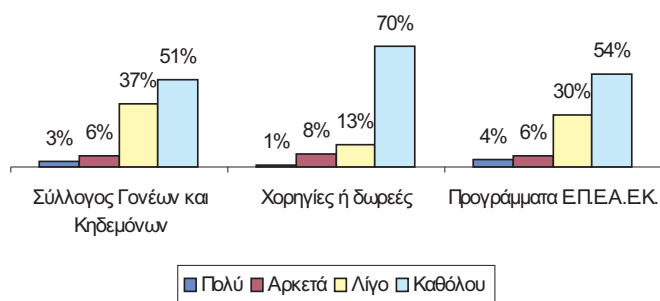
- Η αύξηση της χρηματοδότησης των σχολικών μονάδων κρίνεται αναγκαία, εφόσον τα ποσά που διατίθενται επαρκούν, κατά τη γνώμη των περισσότερων διοικητικών στελεχών και των Διευθυντών/τριών σχολικών μονάδων, για την κάλυψη βασικών λειτουργικών αναγκών, όχι όμως και έκτακτων, όπως η συντήρηση του σχολείου ή η αγορά εξοπλισμού.
- Η χρηματοδότηση των *Καινοτόμων Προγραμμάτων* κρίνεται ανεπαρκής από την πλειονότητα των Διευθυντών/τριών σχολικών μονάδων.
- Αναφορικά με την ύπαρξη εναλλακτικών πηγών εσόδων διαφαίνεται ότι η οικονομική συνεισφορά τόσο από τον Σύλλογο Γονέων και Κηδεμόνων όσο και από χορηγίες ή δωρεές δεν είναι ουσιαστική, η συμμετοχή δε των σχολικών μονάδων σε προγράμματα Ε.Π.Ε.Α.Ε.Κ. αποδεικνύεται πολύ μικρή.
- Η ροή και η απορρόφηση των κονδυλίων δυσχεραίνονται από τις χρονοβόρες γραφειοκρατικές διαδικασίες και τον ελλιπή συντονισμό των φορέων της εκπαίδευσης.
- Όλοι οι φορείς της εκπαιδευτικής κοινότητας συμφωνούν ότι υπάρχει άρρηκτη σχέση μεταξύ της επαρκούς χρηματοδότησης και της ποιότητας της παρεχόμενης εκπαίδευσης.



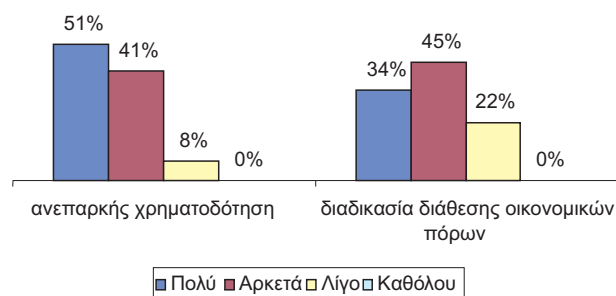
- «Για τη λειτουργία ναι (έχουμε χρήματα) (...), αλλά δεν μπορούμε να κάνουμε κάτι επιπλέον· δηλαδή χρειάστηκε να βάψουμε το σχολείο από το περίσσειμα των δικών μας χρημάτων, κάτι που έπρεπε να είχε αναλάβει η Τοπική Αυτοδιοίκηση.» (Διευθυντής)
- «Έρχονται αργά μετά τον Ιανουάριο και είναι για να καλύψουμε βασικές ανάγκες, πετρέλαιο θέρμανσης, φωτισμό...» (Διευθυντής)

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΙ ΠΟΡΟΙ

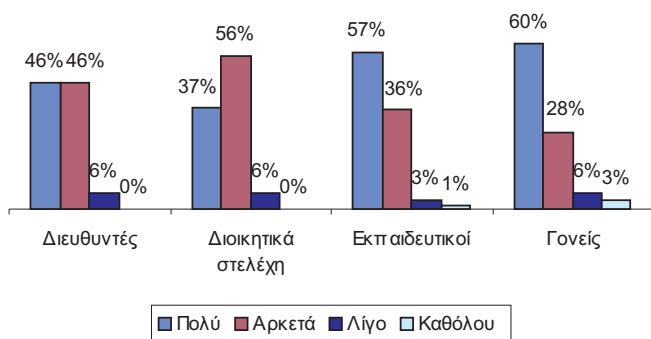
Σε ποιο βαθμό υπάρχουν εναλλακτικές πηγές εσόδων στο σχολείο σας από τα παρακάτω; (Διευθυντές σχολικών μονάδων)



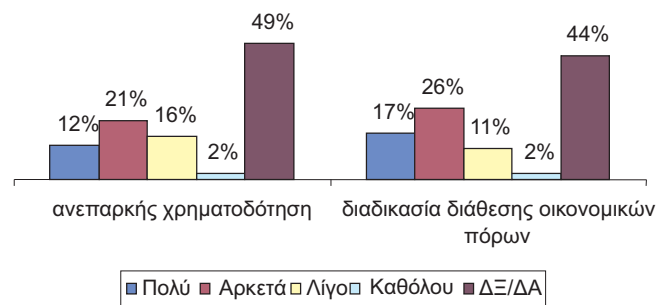
Αν δεν είστε ικανοποιημένος (Διευθυντές) από τη χρηματοδότηση του σχολείου σας, σε ποιο βαθμό θεωρείτε ότι αυτό οφείλεται στους παρακάτω παράγοντες;



Σε ποιο βαθμό πιστεύετε ότι η επαρκής χρηματοδότηση επηρεάζει την ποιότητα της παρεχόμενης εκπαίδευσης;



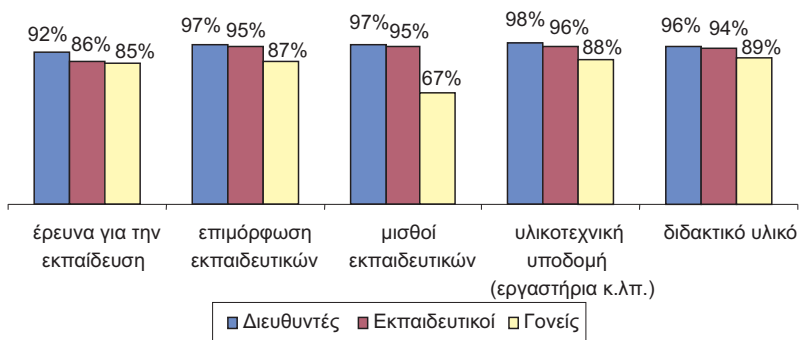
Αν η χρηματοδότηση των σχολείων της αρμοδιότητάς σας (Διοικητικά Στελέχη) δεν είναι επαρκής, σε ποιο βαθμό θεωρείτε ότι αυτό οφείλεται στους παρακάτω παράγοντες;



ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΙ ΠΟΡΟΙ

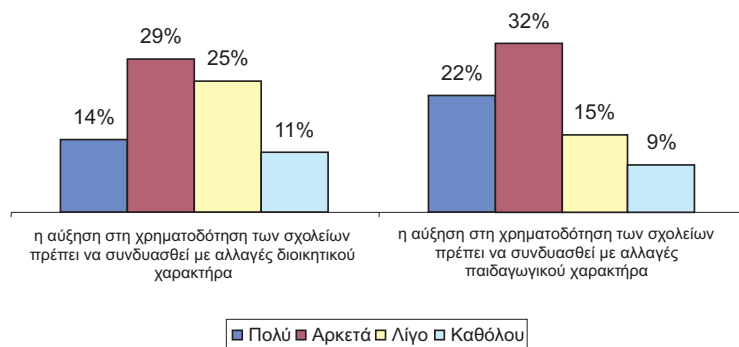
- Διοικητικά στελέχη, Διευθυντές/τριες σχολικών μονάδων, εκπαιδευτικοί, γονείς και μαθητές/τριες κρίνουν ότι πρέπει να διατεθούν περισσότεροι πόροι για τη διεξαγωγή εκπαιδευτικών ερευνών, την επιμόρφωση των εκπαιδευτικών, την υλικοτεχνική υποδομή, τη βελτίωση του διδακτικού υλικού και, τέλος, την αμοιβή των εκπαιδευτικών.
- Όλοι οι ερωτηθέντες θέτουν την υλικοτεχνική υποδομή ως πρώτη προτεραιότητα, στο πλαίσιο της διάθεσης περισσότερων οικονομικών πόρων προκειμένου να αναβαθμιστεί η ποιότητα της παρεχόμενης εκπαίδευσης. Ακολουθούν η επιμόρφωση και η αμοιβή των εκπαιδευτικών και τέλος η αύξηση της χρηματοδότησης στον τομέα της εκπαιδευτικής έρευνας.
- Ενδιαφέρον στοιχείο αποτελεί το γεγονός ότι οι γονείς κρίνουν την αύξηση των μισθών των εκπαιδευτικών ως λιγότερο σημαντική σε σχέση με τους άλλους τομείς.
- Τα διοικητικά στελέχη, οι Διευθυντές/τριες των σχολικών μονάδων, οι εκπαιδευτικοί και οι Σχολικοί Σύμβουλοι υποστηρίζουν ότι η ποιότητα της παρεχόμενης εκπαίδευσης θα αναβαθμιστεί σημαντικά, εάν επιτευχθεί: α) αλλαγή του ισχύοντος τρόπου διαχείρισης των οικονομικών πόρων, β) αύξηση της χρηματοδότησης για την κάλυψη έκτακτων αναγκών και την υλοποίηση καινοτόμων προγραμμάτων, γ) ανακατανομή των διαθέσιμων οικονομικών πόρων στους διάφορους τομείς της εκπαίδευσης και δ) εξεύρεση εναλλακτικών πηγών εσόδων προς την κατεύθυνση της αυτονομίας των σχολικών μονάδων.

Σε ποιο βαθμό πιστεύετε ότι πρέπει να χρηματοδοτηθούν περισσότερο οι παρακάτω τομείς, ώστε να αναβαθμιστεί η ποιότητα της παρεχόμενης εκπαίδευσης;



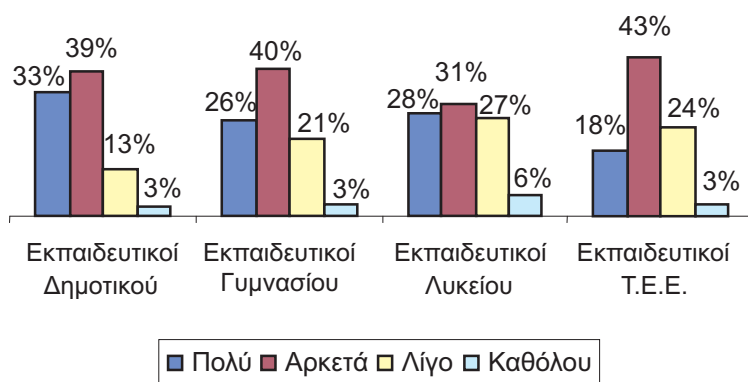
- «Έχω ζητήσει εδώ και δύο χρόνια με έγγραφο να αλλαχθούν τα δάπεδα του σχολείου γιατί είναι αμιάντου, αλλά είναι ακόμα στη διαδικασία υλοποίησης.» (Διευθυντής)
- «Έχουμε ζητήσει από τον Ο.Σ.Κ. να μας φτιάξει τρεις αίθουσες, αλλά δεν εισακουστήκαμε.» (Διευθυντής)

Σημειώστε τον βαθμό συμφωνίας σας (εκπαιδευτικοί) με τις παρακάτω θέσεις.



«Ο καλύτερος τρόπος διαχείρισης των χρημάτων είναι να μοιράζονται στις Σχολικές Επιτροπές και να τα διαχειρίζεται ο Διευθυντής του σχολείου μαζί με αυτή την τριμελή επιτροπή τα χρήματα αυτά. Γιατί πολύ απλά δεν γίνεται να δίνει αναφορά στον Δήμαρχο για κάθε έξοδο του σχολείου.» (Διευθυντής)

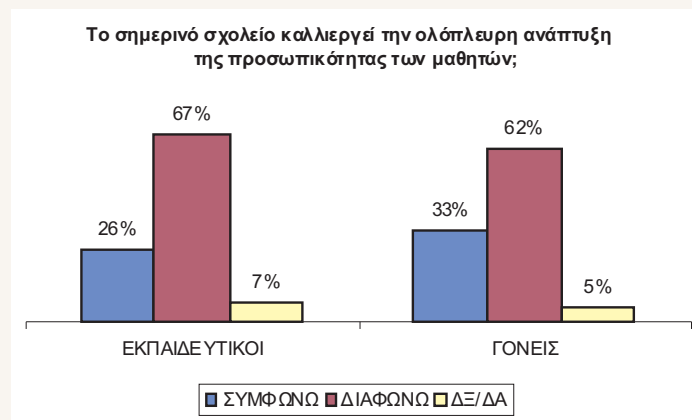
Η περιορισμένη χρηματοδότηση των σχολείων ευθύνεται για τη δημιουργία συνθηκών αποκλεισμού μαθητών με ειδικές ανάγκες;



«Πιστεύω ότι κάθε σχολείο πρέπει να αυτοδιοικείται (...). Κάθε σχολική μονάδα θα έπρεπε να διαχειρίζεται από μόνη της τα οικονομικά της, γιατί μόνο αυτή ξέρει τις ανάγκες της.» (Προϊστάμενος Τεχνικής Εκπαίδευσης)

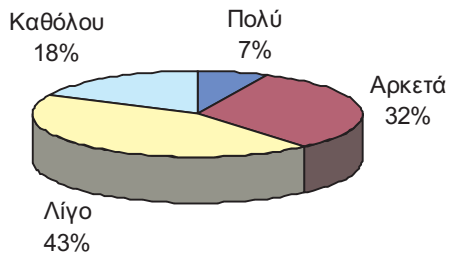
ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΑΠΟΔΟΧΗ

- Η κοινωνική αποδοχή της παρεχόμενης εκπαίδευσης είναι απαραίτητη προϋπόθεση και δείκτης επιτυχίας κάθε εκπαιδευτικού συστήματος, εφόσον διασφαλίζει ή προωθεί την ποιότητα των εκπαιδευτικών διαδικασιών.
- Εκπαιδευτικοί, μαθητές/τριες και γονείς εκτιμούν ότι το σημερινό σχολείο δεν κινητοποιεί το ενδιαφέρον των μαθητών/τριών για γνώση και ανταποκρίνεται ελάχιστα στις εκπαιδευτικές ανάγκες και στα ενδιαφέροντά τους.
- Ως προς τη δυνατότητα προσαρμογής του σχολείου στις ιδιαιτερότητες των μαθητών/τριών, οι εκπαιδευτικοί και των δύο βαθμίδων εκπαίδευσης εμφανίζονται διχασμένοι, με τους εκπαιδευτικούς της Τεχνικής Επαγγελματικής Εκπαίδευσης να επιδεικνύουν την πιο θετική στάση.
- Το ελληνικό σχολείο, κατά τη γνώμη εκπαιδευτικών και μαθητών/τριών, αδυνατεί να συμβάλει στην ανάπτυξη της προσωπικότητας και στην προώθηση της κριτικής σκέψης των νέων, με τους γονείς, ωστόσο, να εμφανίζονται λιγότερο επιφυλακτικοί.

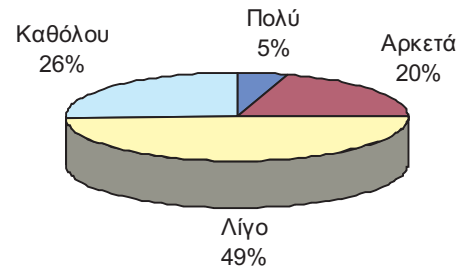


ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΑΠΟΔΟΧΗ

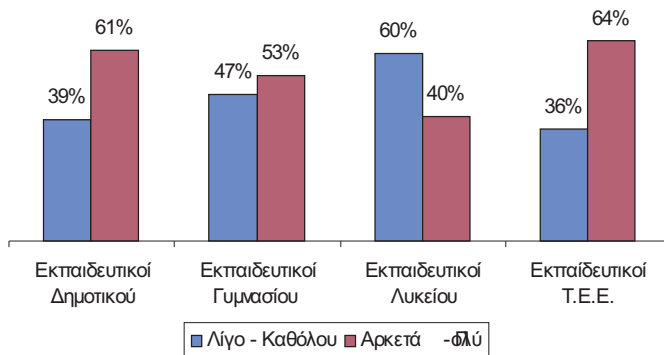
Πόσο ικανοποιούνται οι εκπαιδευτικές σου ανάγκες (μαθητές) στο σχολείο;



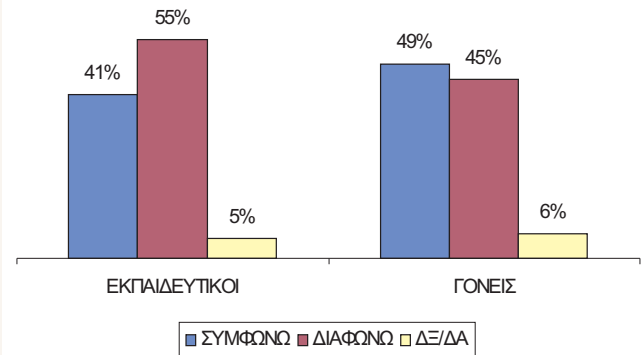
Πόσο ικανοποιούνται τα ενδιαφέροντά σου (μαθητές) στο σχολείο;



Η μαθησιακή διαδικασία προσαρμόζεται στις ιδιαιτερότητες των μαθητών;

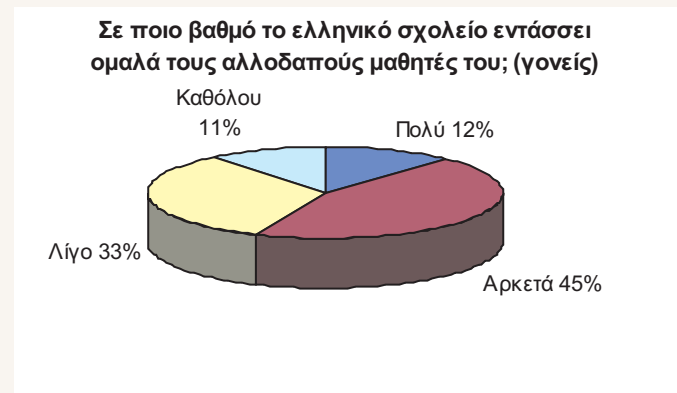
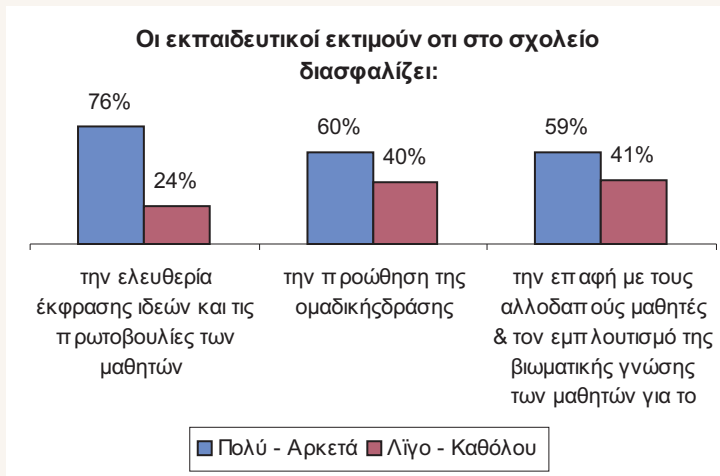


Η ανάπτυξη της κριτικής σκέψης των μαθητών καλλιεργείται στο ελληνικό σχολείο;



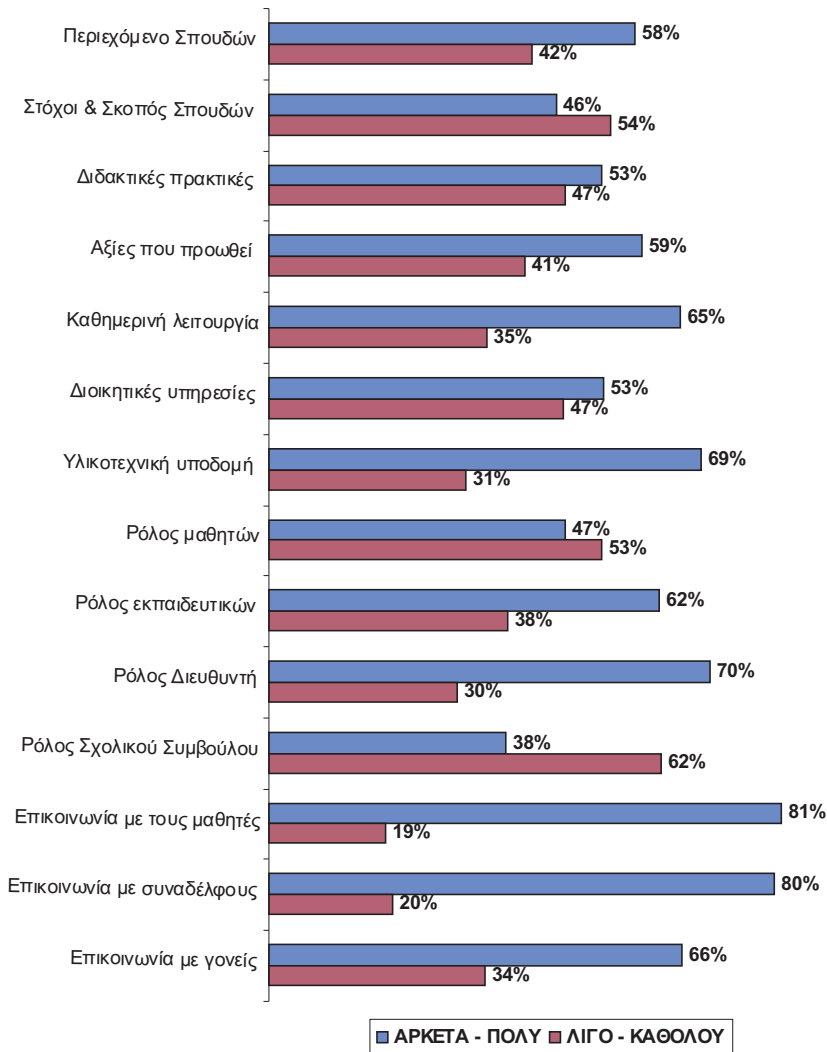
ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΑΠΟΔΟΧΗ

- Οι εκπαιδευτικοί εκτιμούν ότι αντίθετα με τους στόχους αλλά και τον σκοπό της εκπαίδευσης το Περιεχόμενο Σπουδών και οι διδακτικές πρακτικές του σημερινού σχολείου ανταποκρίνονται στις προσδοκίες τους. Αν και έχουν θετική άποψη για την καθημερινή λειτουργία και τις αξίες που προωθεί το σχολείο, η υπάρχουσα υλικοτεχνική υποδομή δεν ανταποκρίνεται στις προσδοκίες τους. Οι ρόλοι των εκπαιδευτικών και του/της Διευθυντή/τριας καλύπτουν τις προσδοκίες των συμμετεχόντων στην έρευνα, ωστόσο δεν συμβαίνει το ίδιο με τον ρόλο των μαθητών/τριών και, κυρίως, του Σχολικού Συμβούλου, που σημειώνει μεγάλα ποσοστά αρνητικής εκτίμησης. Η ποιότητα επικοινωνίας μεταξύ των εκπαιδευτικών, των εκπαιδευτικών με τους/τις μαθητές/τριες και των εκπαιδευτικών με τους γονείς ανταποκρίνεται αρκετά ικανοποιητικά στις αναμονές των εκπαιδευτικών.
- Το ελληνικό σχολείο ευνοεί την ελεύθερη έκφραση των απόψεων των μαθητών/τριών και την ανάληψη πρωτοβουλιών, ενθαρρύνει την ομαδική δράση και προωθεί τη βιωματική γνώση των μαθητών/τριών για το «διαφορετικό» μέσω της επαφής τους με αλλοδαπούς μαθητές/τριες, σύμφωνα με τους εκπαιδευτικούς.
- Σημαντική επιτυχία του ελληνικού σχολείου θεωρείται από τους γονείς η ομαλή ένταξη των αλλοδαπών μαθητών/τριών στο σχολικό περιβάλλον.



ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΑΠΟΔΟΧΗ

Σε ποιο βαθμό το σημερινό σχολείο ανταποκρίνεται στις προσδοκίες σας (εκπαιδευτικοί) σχετικά με τα παρακάτω;



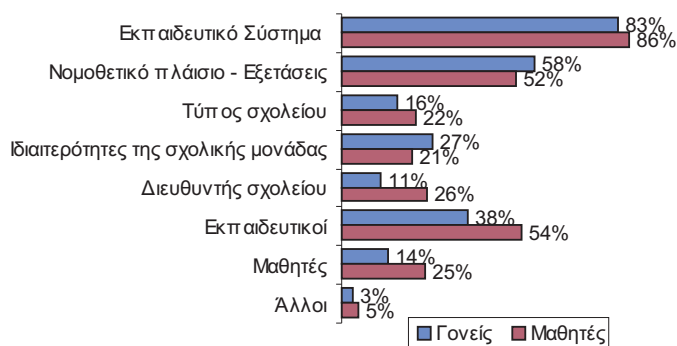
«Το σχολείο δεν είναι μόνο να δώσει μόρφωση· το σχολείο πρέπει να είναι ανοιχτό στην κοινωνία, να γνωρίζει όλα τα προβλήματα που αφορούν τους νέους ανθρώπους, αλλά περισσότερο τα προβλήματα της περιοχής του, του τόπου του.» (Διευθυντής)

«Θεωρώ όμως ότι το σχολείο πρέπει να εμπνέει· ένα σχολείο που δεν εμπνέει έχει χάσει τον ρόλο της ύπαρξής του.» (Διευθυντής)

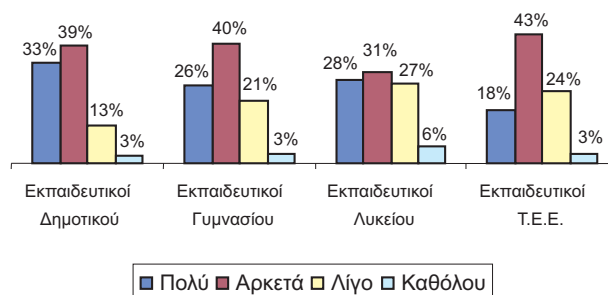
ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΑΠΟΔΟΧΗ

- Η σημερινή λειτουργία του σχολείου δεν επιδρά θετικά στη διαμόρφωση της ψυχοκοινωνικής προσωπικότητας των μαθητών/τριών: η πλειονότητα των μαθητών/τριών βιώνει κυρίως αρνητικά συναισθήματα, όταν βρίσκεται στο σχολείο.
- Μαθητές/τριες, γονείς και εκπαιδευτικοί θεωρούν ότι το σημερινό σχολείο αδυνατεί να συμβάλει με επιτυχία στην επαγγελματική σταδιοδρομία των μαθητών/τριών.
- Ο ρόλος των εκπαιδευτικών, σύμφωνα με τους ίδιους, καθώς και η δομή και η οργάνωση του εκπαιδευτικού συστήματος είναι οι σημαντικότεροι παράγοντες που επηρεάζουν την ποιότητα της εκπαίδευσης. Εξίσου σημαντικοί θεωρούνται τα Αναλυτικά Προγράμματα, η υλικοτεχνική υποδομή της σχολικής μονάδας και οι μαθητές/τριες.
- Ο εξετασιοκεντρικός χαρακτήρας της εκπαίδευσης και το σχετικό νομοθετικό πλαίσιο ευθύνονται κατά κύριο λόγο, κατά τη γνώμη μαθητών/τριών και γονέων, για τα προβλήματα που παρουσιάζονται στα σχολεία. Παράλληλα, ευθύνες αποδίδονται και στα πρόσωπα (εκπαιδευτικοί, μαθητές/τριες κ.λπ.) που πρωταγωνιστούν στη σχολική μονάδα, υλοποιούν το εκπαιδευτικό έργο και διαμορφώνουν τη φυσιογνωμία της.
- Το “σχολείο του μέλλοντος” για γονείς και εκπαιδευτικούς πρέπει να συνδυάζει αφενός την αυστηρή τήρηση των κανόνων του με την ελευθερία κινήσεων των μαθητών/τριών του και τη δημιουργικότητά τους και αφετέρου την πετυχημένη σύνδεσή του με την αγορά εργασίας και με τις ικανοποιητικές απολαβές των εκπαιδευτικών του, χωρίς αυτές να αποτελούν το σημαντικότερο κίνητρο για την αποτελεσματικότητά τους.

Ποιοι παράγοντες ευθύνονται περισσότερο για τα προβλήματα στην εκπαίδευση;

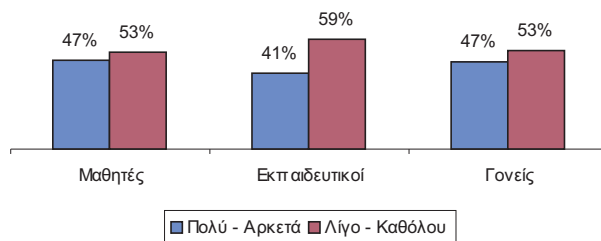


Η περιορισμένη χρηματοδότηση των σχολείων ευθύνεται για τη δημιουργία συνθηκών αποκλεισμού μαθητών με ειδικές ανάγκες;

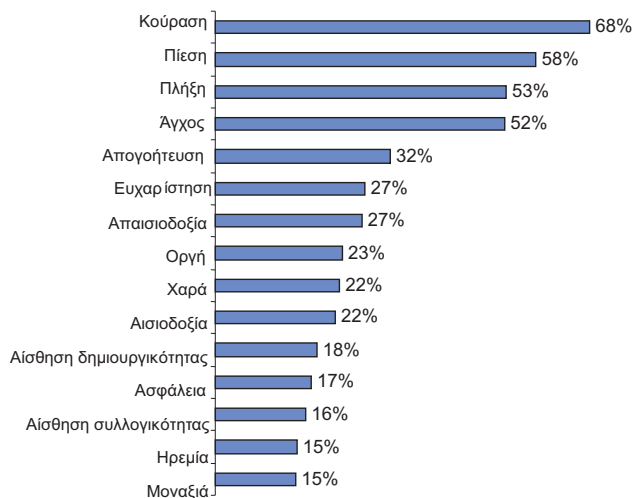


ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΑΠΟΔΟΧΗ

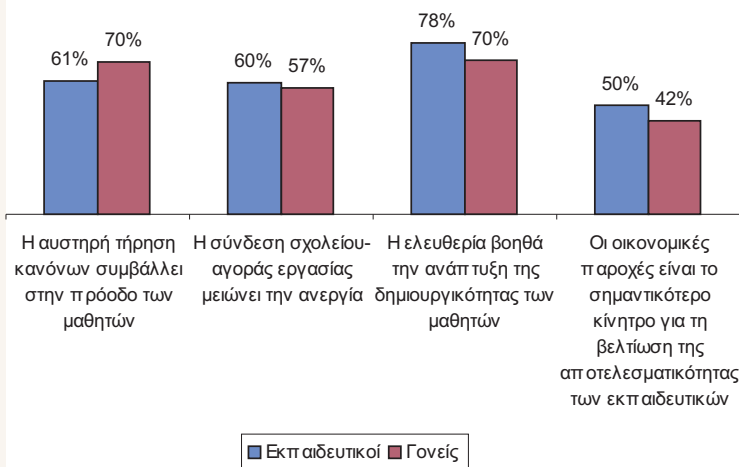
Σε ποιο βαθμό το σημερινό σχολείο συμβάλλει στην επαγγελματική σταδιοδρομία των μαθητών;



Τι νιώθεις, όταν βρίσκεσαι στο σχολείο σου;



Η άποψη εκπαιδευτικών και γονέων για το σχολείο του "αύριο"



ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΕΣ ΟΜΑΔΕΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΤΟΥ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟΥ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟΥ

Διοικητικό Πλαίσιο

Α. Κουλουμπαρίση (συντονίστρια),
Ε. Αργυρούδη, Α. Κανελλή, Ι. Τσιρίκος, Ν. Σερδάρης,
Π. Τριανταφυλλοπούλου, Μ. Παπαδοπούλου,
Χ. Παπαστεργιοπούλου (εξωτερική συνεργάτις)

Οικονομικοί Πόροι

Δ. Σπυροπούλου (συντονίστρια),
Τ. Αντωννάκη, Χ. Κόνταρης, Α. Αναστασάκη,
Χ. Χαλά

Παιδαγωγικό Πλαίσιο

Χ. Βέικου (συντονίστρια),
Χ. Παπαρίζος, Ε. Βαρέση, Α. Σιγανού,
Ε. Παπασταμούλη, Β. Τσάφος, Α. Πατούνα,
Κ. Μπινίδης, Σ. Παπαστεργιόπουλος (εξωτερικοί
συνεργάτες)

Υλικοτεχνική Υποδομή

Β. Δ. Γκιζελή (συντονίστρια),
Γ. Αγγελάκης, Κ. Ιατρού, Μ. Τσάλμα, Δ. Μπογδάνου
Γ. Μακρίδης (εξωτερικός συνεργάτης)

Καινοτόμα Προγράμματα

Δ. Σπυροπούλου (συντονίστρια),
Α. Βαβουράκη, Δ. Δεληγιάννη, Κ. Κούτρα,
Σ. Μπούρας, Ε. Λουκά, Α. Αναστασάκη,
Ν. Κακαβέλας (εξωτερικός συνεργάτης)

Επιμόρφωση

Χ. Δούκας (συντονιστής),
Μ. Θωμοπούλου, Α. Σμυρνωτοπούλου,
Μ. Kalantzis (εξωτερική συνεργάτις)

Αξιολόγηση του Μαθητή

Ι. Μαυρομάτης (συντονιστής),
Δ. Καυκά, Π. Στεργίου, Α. Βλαχάκης, Λ. Φρυδά,
Σ. Λουκά

Εκπαιδευτική Έρευνα

Α. Σκούρας (συντονιστής),
Ο. Μπούντα, Β. Πρεκατέ, Ι. Ελευθερόπουλος,
Α. Αγγελής, Χ. Χρονόπουλος, Σ. Βογιατζόγλου

Αξιολόγηση Εκπαιδευτικού Έργου

Κ. Ζουγανέλη (συντονίστρια),
Κ. Καφετζόπουλος, Ε. Σοφού, Β. Τσάφος,
Δ. Ματθαίου (εξωτερικός συνεργάτης)

Κοινωνική Αποδοχή

Β. Δ. Γκιζελή (συντονίστρια),
Η. Σκαλτσάς, Ε. Κουμάνταρη, Γ. Παληός,
Γ. Μακρίδης (εξωτερικός συνεργάτης)

Συνοχή Παραμέτρων

Δ. Βλάχος (Επιστημονικός Υπεύθυνος),
Ι. Δαγκλής, Σ. Γιαγκάζογλου, Χ. Δούκας, Κ. Ζουγανέλη, Δ. Σπυροπούλου, Α. Βαβουράκη

ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗΣ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ ΚΑΙ ΕΣΩΤΕΡΙΚΗΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

Σπύρος Ασδραχάς, Ομότιμος Διευθυντής Ερευνών του Εθνικού Ιδρύματος Ερευνών

Χρήστος Κίττας, Πρύτανης Πανεπιστημίου Αθηνών

Παναγιώτης Λιγομενίδης, Ακαδημαϊκός, Καθηγητής του Πανεπιστημίου του Maryland

Γεώργιος Μπαμπινιώτης, Καθηγητής Πανεπιστημίου Αθηνών, Πρόεδρος της Φιλεκπαιδευτικής Εταιρείας,
Πρόεδρος του Ελληνικού Ιδρύματος Πολιτισμού

Ιωάννης Α. Τσουκαλάς, Καθηγητής Α.Π.Θ., Γενικός Γραμματέας Έρευνας και Τεχνολογίας